

प्रा....स्ता....वि....क

इसके पूर्व यह पुस्तक की तेरह आवृत्ति प्रसिद्ध हो चुकी है । तेरहवी आवृत्ति की दस हजार नकल संपूर्ण हो जाने से यह चौदहवी आवृत्ति की २०००० नकल मुद्रित की जाती है ।

मुफ संशोधन श्री जैन सूक्ष्मतत्त्वबोध पाठशाला के प्राध्यापक कपूरचंद रणछोडदास वारैयाने किया है ।

शुद्धि पर पूर्ण लक्ष दिया है । यद्यपि शुद्धिपत्रक दिया है तथापि दृष्टिदोष और प्रेसदोष से अशुद्धिया रहने में आयी हो तो उसके लिए क्षमा चाहते हैं ।

महत्त्व की भूलो देखने में आवे तो हमको जान करने की विज्ञप्ति है, जिसे नयी आवृत्ति में सुधारा हो सके ।
लि.

महा मुद्रि ५ }
सं. २०३३ }
वकील चीमनलाल अमृतलाल शाह
श्री वावुलाल जैगिंगलाल महेता
ओनररी सेक्रेटरीओ
श्रीमद् यशोविजयजी जैन संस्कृत पाठशाला
अने श्री जैन श्रेयस्कर मंडल, महेसाणा.

*

. प्राप्तिस्थानो ::

श्री जैन श्रेयस्कर मंडल } श्री जैन श्रेयस्कर मंडल
महेसाणा (उ.गू.) } पाळिताणा (सौराष्ट्र)

२. पंचिदिय-गुरु-स्थापना सूत्र

पंचिदिय-संवरणो,

तह नवविह-वंभचेर-गुत्ति-धरो ।

चउविह-कसाय-मुक्को,

इअ अट्टारस-गुणेहिं संजुत्तो ॥१॥

पंच-मह-व्वय-जुत्तो,

पंच-विहा-ऽऽयार-पालण-समत्थो ।

पंच-समिओ ति-गुत्तो,

छत्तीस-गुणो गुरु मज्झ ॥२॥

इस सूत्र में श्री आचार्यमहाराज के छत्रीश गुणों का वर्णन है। और कोई भी क्रिया करते समय जब स्थापनाचार्य की स्थापना की जाती है, उस समय यह सूत्र बोला जाता है।

३. खमासमण (पञ्चाङ्ग प्रणिपात) सूत्र

इच्छामि खमा-समणो ! वंदितुं

जावणिज्जाए निसीहिआए ?

मत्थएण वंदामि ।

यह सूत्र जिनेश्वर प्रभु और गुरुजी को वंदन करते समय बोला जाता है ।

४. नृगुरु को सुख-साता-पृच्छा.

इच्छकार सुह राइ ? सुह देवसि ?
 सुख तप ? शरीर-निरावाध ?
 सुख-संजम-जात्रा निर्वहो छो जी ?
 स्वामि ! साता छे जी ?
 भात-पाणीनो लाभ देजो जी ॥

इस सूत्र में गुरु महाराज को सब प्रकार से भक्तिपूर्वक सुखसाता पृच्छी जाती है । और संजम, तप आदि में आती हुई तकलीफों को दूर करने की ओर ध्यान देकर सारसंभाल रखने की ओर शिष्य का लक्ष्य खेंचने में आता है ।

५. इरियावहिया-प्रतिक्रमण-सूत्र

इच्छाकारेण संदिसह भगवन् !
 इरियावहियं पडिक्कमामि ?
 इच्छं इच्छामि पडिक्कमिउं ॥१॥
 इरियावहियाए विराहणाए ॥२॥
 गमणा-ऽगमणे ॥३॥

पाण-कमणे वीय-कमणे हरियकमणे
ओसा-उत्तिग-पणग-दग-

मट्टी-मक्कडा-संताणा-संकमणे ॥४॥

जे मे जीवा विराहिया ॥५॥

एगिंदिया वेइंदिया तेइंदिया चउरिंदिया
पंचिंदिया ॥६॥

अभिहया वत्तिया लेसिया

संघाइया संघट्टिया परियाविया

किलामिया उहविया

ठाणाओ ठाणं संकामिया जीवियाओ

ववरोविया,

तस्स मिच्छा मि दुक्कडं ॥७॥

इस सूत्र में चलते फिरते, जाते, आते, भी अपने से जीवहिसा आदि हो जाने से जो पाप लगा हो, वह दूर करने की दृष्टि है ।

८. तस्म उत्तरी-करणेणं सूत्र.

तस्म उत्तरी-करणेणं. पायच्छित्त-करणेणं,

विमोही-करणेणं, विमल्ली-करणेणं ।

पावाणं कम्माणं निग्गायण-ट्ठाए, ठमि
काउस्सग्गं ॥१॥

इरियावहियं सूत्र से दूर करने से भी बचे हुए पापों
का नाश करने के लिए काउस्सग्ग करने का पांच हेतु
इस सूत्र में आये हैं ।

७. अन्नत्थ ऊससिएणं सूत्र

अन्नत्थ-ऊससिएणं,
नीससिएणं, खासिएणं,
छीएणं, जंभाइएणं,
उड्डुएणं, वायनिसग्गेणं, भमलीए, पित्त-
मुच्छाए ॥१॥

सुहुमेहिं अंग-संचालेहिं,
सुहुमेहिं खेल-संचालेहिं,
सुहुमेहिं दिट्ठि-संचालेहिं ॥२॥
एवमाइएहिं आगारेहिं,
अ-भग्गो अ-विराहिओ,
हुज्ज मे काउस्सग्गो, ॥३॥

जाव अरिहंताणं भगवताणं,
 नमुक्कारेणं न पारेमि ॥४॥
 ताव कायं ठाणेणं मोणेणं,
 झाणेणं अप्पाणं वोसिरामि ॥५॥

इस सूत्र में काउस्सग्ग करते समय स्वाभाविक ही हो जाने वाली कितनी ही शारीरिक छोटी बड़ी क्रियाओं से काउस्सग्ग का भंग न हो जाय। इस लिए सोल आगार-छूट छेने का वर्णन है। साथ में ही काउस्सग्ग करने की रीति, दृढता, और पूर्ण करने की मर्यादा दिखलाई गई है ७

८. लोगस्स-नामस्तव-सूत्र

लोगस्स उज्जोअ-गरे,
 धम्म-तित्थ-यरे जिणे ।
 अरिहंते कित्तइस्सं,
 चउ-वीसं पि केवली ॥१॥
 उसभमजिअं च वंदे,
 संभवमभिणंदणं च सुमइं च ।
 पउम-प्पहं सु-पासं.
 जिणं च चंद-प्पहं वंदे ॥२॥

सु-विहिं च पुष्प-दंतं,

सीअल-सिज्जंस-वासु-पुज्जं च ।

विमलमणंतं च जिणं,

धम्मं संतिं च वंदामि ॥३॥

कुंथुं अरं च मल्लिं,

वंदे मुणि-सुव्वयं नमि-जिणं च ।

वंदामि रिट्ठ-नेमिं,

पासं तह वद्धमाणं च ॥४॥

एवं मए अभिथुआ,

विहुय-स्य-मला पहीण जर-मरणा ।

चउ-वीसं पि जिणवरा,

तित्थ-यरा मे पसीयंतु ॥५॥

कित्तिय-वंदिय-महिया,

जे ए लोगस्स उत्तमा सिद्धा ।

आरुग्ग-बोहि-लाभं,

समाहि-वरमुत्तमं दित्तु ॥६॥

दश मनना, दश वचनना, बार कायाना ए वत्री
दोषमां जे कोइ दोष लाग्यो होय ते सवि हु मन-वचन
-कायाए करी मिच्छा मि दुक्कडं ।

इस सूत्र में सामायिक व्रत की महिमा समझाने में
आई है, और सामायिक करनेवाला जितनी भी बार
सामायिक करे, उतनी देर तक श्रावक होते हुवे भी श्रावक-
मुनि तुल्य गिना जा सकता है । इस लिए “परम चारित्र
धर्म की आराधना के लीए बार बार सामायिक करना
चाहिये” इस भावना को टिका रखने के लिये सामायिक
पारते समय यह सूत्र बोला जाता है ।

११. जग-चिन्तामणि चैत्यवन्दन

इच्छाकारेण संदिसह भगवन् !

चैत्यवंदन करुं ? इच्छं.

जग-चिन्तामणि ! जगनाह !

जग-गुरु ! जग-रक्खण !

जग-बन्धव ! जग-सत्य-वाह !

जग-भाव-विअक्खण !

अट्टा-वय-संठविअ-ह्व !

कम्मऽट्ट-विणासण !

चउवीसंपि जिण-वर !

जयंतु अ-प्पडिहय-सासण ! ॥१॥

कम्म-भूमिहिं कम्म-भूमिहिं पढम-संघयणि
उक्कोसय सत्तरि-सय

जिण-वराण विहरंत लब्भइ,
नव-कोडिहिं केवलीण,

कोडि-सहस्स नव साहु गम्मइ ।

संपइ जिण-वर वीस मुणि,

विहुं कोडिहिं वर-नाण;

समणह कोडि-सहस्स-दुअ,

थुणिज्जइ निच्च विहाणि ॥२॥

जयउ सामिय, जयउ सामिय, रिसह सत्तुंजि:

उज्जिति पहु-नेमि-जिण,

जयठ वीर सच्च-उरी-मंडण,

भरु-अच्छहिं मुणि-सुव्वय,

मुहरि-पास दुह-दुरिअ-खंडण ।

अवर-विदेहिं तित्थयरा,

चिहुं दिसि विदिसि जिं केवि ।

तीआ-ऽणा-ऽणय संपइ अ,

वंदुं जिण सब्बे वि ॥३॥

सत्ता-णवइ सहस्सा,

लक्खा छप्पन्न अट्ठ-कोडीओ ।

वत्तीस-सय वासियाइं,

तिअ-लोए चेइए वंदे ॥४॥

पनरस-कोडि-सयाइं,

कोडी वायाल लक्ख अडवन्ना ।

छत्तीस-सहस-असिइं,

सासय-विवाइं पणमाभि ॥५॥

यह सूत्र (बृद्धप्रवाद से प्रथम की दो गाथाये) श्री गौतमस्वामीने चैत्यवंदन के तौर से रचा है । उसमें अष्टापद पर्वत पर विराजित चौबीस तीर्थंकरों को, बीस विद्वग्मान तीर्थंकरों को, प्रसिद्ध तीर्थों को, सर्वचैत्यों को, प्रतिमाओं को और मुनि आदि को वन्दन करने में आया है ।

१२. जं किंचि नाम-तित्थं सूत्र.

जंकिंचि नाम-तित्थं.

मग्गे पायालि माणुसे लोए ।

जाइं जिणविवाइं

ताइं सव्वाइं वंदामि ॥१॥

इस सूत्र में जो कोई भी नाम मात्र प्रसिद्ध जैन तीर्थ हो, उसको तथा तीन लोक में रही हुई सब जिन-प्रतिमाओं को नमस्कार करने में आया है ।

१३, नमुत्थु णं (शक्रस्तव) सूत्र.

नमुत्थु णं अरिहंताणं, भगवंताणं ॥१॥

आइगराणं. तित्थ-यराणं. सयं-संबुद्धाणं ॥२॥.

पुरिसुत्तमाणं, पुरिस-सीहाणं, पुरिस-वर-

पुंडरीआणं. पुरिस-वर-गंध-हत्थीणं ॥३॥

लोगुत्तमाणं, लोग-नाहाणं, लोग-हिआणं,

लोग-पईवाणं, लोग-पज्जोअ-गराणं ॥४॥

अ-भय-दयाणं, चक्खु-दयाणं,

मग्ग-दयाणं. सरण-दयाणं, बोहि-दयाणं ॥५॥:

धम्म-दयाणं, धम्म-देसयाणं,

धम्म-नायगाणं. धम्मसारहीणं,

धम्म-वर-चाउरंत-चक्कवट्टीणं

॥६॥:

अ-प्पडिहय-वर-नाण,-
दंसण-धराणं, वियट्ट-छउमाणं ॥७॥

जिणाणं, जावयाणं, तिन्नाणं, तारयाणं,
चुद्धाणं, वोहयाणं, मुत्ताणं, मोअगाणं ॥८॥
सव्व-न्नूणं सव्व-दरिसीणं,

सिवमयलमरुअमणंतमञ्जखयमव्वावाहम-
पुणरावित्ति “सिद्धिगई” नामधेयं टाणं
संपत्ताणं, नमो जिणाणं, जिअ-भयाणं ॥९॥

जे अ अईया सिद्धा,
जे अ भविस्संति णागए काले ।

संपइ अ वट्टमाणा,
सव्वे ति-विहेण वंदामि ॥१०॥

शक्र-इन्द्र महाराज भगवान की स्तुति यह सूत्र बोल
कर करते हैं। इस में अरिहंत भगवान के असाधारण
सर्व श्रेष्ठ गुणों का वर्णन है।

१४. जावंति चेइआइं सूत्र.

जावंति चेइआइं,
उट्टे अ अहे अ तिरिअ-लोए अ ।

सञ्चाइं ताइं वंदे,
इह संतो तत्थ संताइं ॥१॥

इस सूत्र में तीन लोग में रही हुई श्री जिनप्रतिमाओं को नमस्कार किया गया है ।

१५. जावंत के वि साहू-सूत्र

जावंत केवि साहू,
भरहेखय-महाविदेहे अ ।

सव्वेसिं तेसिं पूणओ,
ति-विहेण तिदंड-विरयाणं ॥१॥

इस सूत्र में भरत, ऐरावत और महाविदेह क्षेत्र में रहे हुवे सर्व साधु-साध्वी महाराजाओं को नमस्कार करने में आया है ।

१६. संक्षिप्त पंचपरमेष्ठि नमस्कार.

नमोऽर्हत-सिद्धाचार्योपाध्यायसर्वसाधुभ्यः ॥

श्री सिद्धसेन दिवाकरद्वरि के रचे हुवे इस सूत्र में श्री पंचपरमेष्ठि को नमस्कार करने में आया है ।

१७. उपसर्ग-हर-स्तोत्र.

उवसर्ग-हरं-पासं,
पासं वंदामि कम्म-घण-मुक्कं ।

विस-हर-विस-निन्नासं,

मंगल-कलाण-आवासं ॥१॥

विस-हर-फुलिंग-मंतं,

कंठे धारेइ जो सया मणुओ ।

तस्स गह-रोग-मारी-

दुद्ध-जरा जंति उवसामं ॥२॥

चिद्धउ दूरे मंतो,

तुज्झ पणामो वि बहु-फलो होइ ।

नर-तिरिएसु वि जीवा,

पावंति न दुक्ख-दोगच्चं ॥३॥

तुह सम्भत्ते लद्धे,

चिंता-मणि-कप्प-पायव-ज्जभहिए ।

पावंति अ-विग्घेणं

जीवा अ-यराऽमरं ठाणं ॥४॥

इअ संथुओ महा-यस !,

भत्ति-अभर-निअभरेण हिअएण ।

ता देव ! दिज्ज बोहिं,

भवे भवे पास ! जिण-चंद ! ॥५॥

श्री पार्श्वनाथ प्रभु के गुणोंरूप यह सूत्र श्री भद्रवाहु ' स्वामी का रचा हुआ है। यह सब विघ्नों का नाश करनेवाला है।

१८. जयवीराय ! (महाप्रार्थना) सूत्र.

जय वीयराय ! जय गुरु !

होउ ममं तुह ष्पभावओ भयवं ! ।

भव-निव्वेओ मग्गा-

ऽणुसारिआ, इट्ठ-फल-सिद्धी ॥१॥

लोग-विरुद्ध-त्ताओ,

गुरु-जण-पूआ, परत्थ-करणं च ।

सुह-गुरु-जोगो तव्वयण-

सेवणा, आ-भवमखंडा ॥२॥

वारिज्जइ जइ वि नियाण-

बंधणं वीय-राय ! तुह समये ।

तह वि मम हुज्ज सेवा,

भवे भवे तुम्ह चलणाणं ॥३॥

दुक्ख-क्खओ कम्म-क्खओ,

समाहि-भरणं च, वोहि-लाभो अ ।

संपज्जउ मह एअं,

तुह नाह ! पणाम-करणेणं

॥४॥

सर्व-मङ्गल-माङ्गल्यं,

सर्व-कल्याण-कारणम् ।

प्रधानं सर्व-धर्माणां,

जैनं जयति शासनम्

॥५॥

इस सूत्र में प्रभु से मन, वचन, काया की एकाग्रता पूर्वक कितनीएक निर्दोष उत्तम प्रार्थनाएं करने में आइ है।

१९. अरिहंत-चेइआणं (चैत्यस्तव) सूत्र

अरिहंत-चेइआणं, करेमि काउस्सग्गं

॥१॥

वंदण-वत्तिआए, पूअण-वत्तिआए,

सक्कार-वत्तिआए, सम्माण-वत्तिआए,

बोहि-लाभ-वत्तिआए, निरुवसग्ग-वत्तिआए ॥२॥

सद्धाए, मेहाए, धिईए,

धाग्णाए, अणुप्पेहाए वड्डुमाणीए

ठामि काउस्सग्गं

॥३॥ अन्नत्थ०

इस सूत्र में श्री जिनप्रतिमाओं के आराधना काउस्सग्ग करने के निमित्त, और उस समय रखने की भावनाओं का वर्णन है।

२०. कल्याण-कंद-स्तुति

(उपजाति छन्द)

कल्याण-कंदं पदमं जिणिदं,
संतिं तओ नेमि-जिणं मुणिदं ।

पासं पयासं सु-गुणिक-ठाणं,
भत्तीइ वंदे सिरि-वद्धमाणं ॥१॥

अ-पार-संसार-समुद्द-पारं,
पत्ता सिवं दितु मु-इक्क-सारं ।

सव्वे जिणिदा सुर-विद-वंदा,
कल्याण-वल्लीण विसाल-कंदा ॥२॥

निव्वाण-भग्गे वर-जाण-कप्पं,
पणासिया-ऽसेस-कुवाइ-दप्पं ।

मयं जिणाणं सरणं बुहाणं.
नमामि निच्चं ति-जग-प्पहाणं ॥३॥

कुंदिट्टु-गो-क्खीर-तुमार-वन्ना.
सरोज-हत्था कमले निसण्णा ।

वाएसिरी पुत्थय-वग्ग-हत्था,

सुहाय सा अम्ह सया पसत्था

॥४॥

इस स्तुति की पहली गाथा में श्री ऋषभदेव, शान्तिनाथ, नेमिनाथ, पार्श्वनाथ और महावीरस्वामी की, दूसरी में सर्व जिनवरोकी, तीसरी में ज्ञान की और चौथी में श्रुतदेवी की स्तुति है।

२१. संसार-दावा-ऽनल-स्तुति.

(इन्द्रवज्रा छन्दः)

संसार-दावा-ऽनल-दाह-नीरं,

संमोह-धूली-हरणे समीरम् ।

माया-रसा-दारण-सार-सीरं,

नमामि वीरं गिरि-सार-धीरम्

॥१॥

(वसन्ततिलका छन्दः)

भावा-ऽवनाम-सुर-दानव-मानवेन,-

चूला-विलोल-कमला-ऽऽवलि-मालितानि ।

संपूरिता-ऽभिनत-लोक-समीहितानि,

कामं नमामि जिन-राज-पदानि तानि

॥२॥

(मन्दाक्रान्ता छन्दः)

बोधाऽगाधं मु-पद-पदवी-नीर-पूरा-ऽभिरामं,

जीवा-ऽहिंसा-विरल-लहरी-संगमा-ऽगाह-देहं ।

चूलावेलं गुरु-गम-मणि-संकुलं दूर-पारं,
सारं वीरागम-जलनिधिं साऽऽदरं साधु सेवे ॥३॥

(स्रग्धरा छन्दः)

आ-मूला-ऽऽलोल-धूली-बहुल-परिमला-

ऽऽलीढ-लोलाऽ-लिमाला-

अंकाराऽऽरावसारामलदलकमला-

ऽगारभूमिनिवासे ! ।

छायासंभारसारे ! वरकमलकरे !

तारहाराऽभिरामे !

चाणीसंदोहदेहे ! भवविरहवरं

देहि मे देवि ! सारम् ॥५॥

श्री हरिभद्रस्वरि की रची हुई इस सम-संस्कृत स्तुति में

(१) श्री महावीरस्वामी की (२) सर्व जिनेश्वरों की

(३) श्री जिनागम की और (४) श्रुतदेवी की स्तुति है ।

२२ पुक्खर-वर-दीव-ऽड्डे (श्रुतस्तव) सूत्र.

(आर्या छन्दः)

पुक्खर-वर-दीव-ऽड्डे,

धायई-संडे अ जंवू-दीवे अ ।

भरहेखय-विदेहे,

धम्मा-SSइ-गरे नमंसामि

॥१॥

तम-तिमिर-पडल-विद्धं-

सणस्स सुर-गण-नरिदि-महिअरस ।

सीमाधरस्स वंदे,

पफोडिअ-मोह-जालस्स

॥२॥

(वसन्त-तिलका-छन्दः)

जाइ-जरा-मरण-सोग-पणासणस्स,

कल्लाण-पुक्खल-विसाल-सुहा-SSवहस्स ।

को देव-दाणव-नरिदि-गण-ञ्चिअस्स ?,

धम्मस्स सारमुवलब्भ करे पमायं ?

॥३॥

सिद्धे भो ! पयओ णमो जिण-मए

नंदी सया संजमे,

देवं नागसुवन्नकिन्नग्गणमच्चमूअभावञ्चिए ।

लोगो जत्थ पडट्टिओ जगमिणं तेलुक्कमच्चासुरं,

धम्मो वड्ढउ सासओ विजयओ

धम्मुत्तरं वड्ढउ ॥४॥

सुअस्स भगवओ करेमि काउस्सग्गं

वंदण-वत्तियाए० ॥

इस सूत्रमें ढाई द्वीप में विचरनेवाले और एक सरिखे श्रुतज्ञान को उत्पन्न करनेवाले तीन काल के तीर्थकर भगवानों को नमस्कार करके श्रुतज्ञान की महत्त्व की स्तुति करने में आई है।

२३ सिद्धाणं बुद्धाणं (सिद्धस्तव) सूत्र

सिद्धाणं बुद्धाणं. पार-गयाणं परंपर-गयाणं ।

लोअग्गमुवगयाणं, नमो सया सब्वसिद्धाणं ॥१॥

जो देवाण वि देवो, जं देवा पंजली नमंसंति ।

तं देव-देव-महिअं, सिरसा वंदे महावीरं ॥२॥

इक्कोवि नमुक्कारो, जिणवरवसहस्स वद्धमाणस्स ।

संसारसागराओ, तारेइ नरं । व नारिं वा ॥३॥

उज्जितसेलसिहरे. दिक्खानाणंनिमीहिआजस्स ।

तं धम्मचक्खवट्ठि. अरिठ्ठनेमि नमंसाभि ॥४॥

चत्तारि अट्ठ दसदोय. वंदिया जिणवराचउव्वीसं ।

परमट्ठनिट्ठिअट्ठा. सिद्धा सिद्धि मम दिसंतु ॥५॥

इस सूत्र में सर्व सिद्धों की, श्रीमहावीरस्वामी की श्री नेमिनाथ प्रभुकी, तथा अष्टापद पर्वत आदि पर विराजमान चौबीसादि तीर्थकरोंकी स्तुति की है।

२४. वेयावच्च-गराणं सूत्र.

वेयावच्चगराणं संतिगराणं

सम्मद्दिट्ठि-समाहिगराणं

करेमि काउस्सग्गं ॥ अनत्थ०—

इस सूत्र में संव में शांति फैलाने के लिए सम्यक्त्वव्रत देवों का सम्यग्दर्शन गुण की शुद्धि की दृष्टि से स्मरण करने में आया है।

२५. भगवानादि-वन्दन-सूत्र.

भगवानहं आचार्यहं उपाध्यायहं सर्वसाधुहं.

२६. देवसिअ-पडिकमणे ठाउं ? सूत्र.

इच्छाकारेण संदिसह भगवन् !

देवसिअ पडिकमणे ठाउं ?

इच्छं. सव्वस्स वि देवसिअ.

दुद्धित्तिअ. दुब्भासिअ.

दुद्धिहिअ. मिच्छा मि दुक्कडं ॥

२७. इच्छामि ठामि सूत्र.

इच्छामि ठामि काउस्सग्गं,

जो मे देवसिओ अइयारो कओ;

काइओ, वाइओ, माणसिओ,

उस्सुत्तो, उमग्गो, अ-कप्पो,

अ-करणिज्जो, दुज्जाओ,

दु-व्विचिंतिओ, अणायारो,

अणिच्छिअव्वो, अ-सावग-याउग्गो,

नाणे, दंसणे, चरित्ताचरित्ते,

सुए. सामाडए. तिण्हं गुत्तीणं,

चउण्हं कसायाणं, पंचण्हमणु-व्वयाणं,

तिण्हं गुण-व्वयाणं, चउण्हं सिक्खवा-व्वयाणं,

वारसविहस्स सावगधम्मस्स.

जं खंडिअं जं विराहिअं

तस्स मिच्छा मि दुक्कडं ॥

इस सूत्र मे अलग अलग आचारो को आचरते हुए जो अतिचार लगा हो, उनका संक्षेप ने प्रतिक्रमण दिखाने में आया है ।

२८. पञ्च-आचार की गाथाएं.

नाणंमि दंसणंमि अ,
 चरणंमि तवंमि तह य वीरियंमि ।
 आयरणं आयारो,
 इअ एसो पंचहा भणिओ
 काले विणए बहु-माणे,
 उवहाणे तह अ-निण्हवणे ।
 वंजण-अत्थ-तदुभए,
 अट्ट-विहो नाणमायारो
 निम्मंकिअ निक्कंखिअ,
 निव्वितिगिच्छा अ-मूह-दिट्ठी ।
 उववृह-थिगीकरणे,
 वच्छल्ल-पभावणे अट्ट
 पणिहाण-जोग-जुत्तो,
 पंचट्ठि ममिड्ढिं तीट्ठि गुत्तीट्ठि ।
 एम चग्गित्ता-ऽऽयागे,
 अट्ट-विहो होड नायव्वो

वारस-विहंमि वि तवे,

स-ऽन्मितर-वाहिरे कुसल-दिडे ।

अ-गिलाई अणा -ऽऽजीवी,

नायव्वो सो तवा-ऽऽयारो

॥५॥

अण-ऽसणमूणोअरिया,

वित्ति-संखेवणं रसञ्जाओ ।

काय-किलेसो संली-

णया य वज्जो तवो होइ

॥६॥

पायच्छित्तं विणओ,

वेयावच्चं तहेव सज्जाओ ।

झाणं उस्सग्गो वि अ,

अन्मितरओ तवो होइ

॥७॥

अ-णिग्गहिअ-वल्लीरियो.

परकमई जो जहुत्तमाउत्तो ।

जुंजइ अ जहा-थामं,

नायव्वो वीरिया-ऽऽयारो

॥८॥

इस आठ गाथाओं में ज्ञानादि पांच महान् आचारों का भेदों का वर्णन है ।

२९. सुगुरु-वन्दन सूत्र

इच्छामि खमासमणो ! वंदिउं
जावणिज्जाए, निसीहिआए ?
अणुजाणह मे मिउग्गहं. निसीहि,
अहो कायं कायसंफासं ।
खमणिज्जो मे ! किलामो,
अप्पकिलंताणं बहु-सुभेण मे !
दिवसो वइक्कंतो ?
जत्ता मे ! ? जवणिज्जं च मे ! ?
खामेमि खमा-समणो ! देवसिअं
वइक्कमं आवस्सिआए,

- १ पडिक्कमामि खमासमणाणं,
- २ देवमिआए आमायणाए
- ३ तित्तीमन्नयगाए जं किंचि मिच्छाए,
- ४ मण-दुक्कडाए, वय-दुक्कडाए, काय-दुक्कडाए,
- ५ कोहाए, माणाए, मायाए, लोभाए,
- ६ मच्च-कालिआए, मच्च-मिच्छोवयागए,

सव्व-धम्मा-ऽइक्कमणाए आसायणाए

जो मे अइयारो कओ-

तस्स खमासमणो !

पडिक्कमामि निंदामि गरिहामि अप्पाणं

वोसिरामि ॥

दूसरी बार वन्दन करते समय “ आवस्सिआए ” यह शब्द न कहना चाहिये । और राईको “ राई वडकंता ” पक्खी को “ पक्खो वडकंतो,” चउ-मासी को “ चउ-मासी वडकंता,” और संवच्छरी को “ संवच्छरो वडकंतो,” इस तरह से पाठ बोलना चाहिये ।

इस से सद्गुरु को वंदन करके उनकी सेवा-वैयावृत्य में उनकी प्रत्येक लगे हुए दोषों को क्षमा याचने में आती है ।

३०. देवसिअं आलोउं ? सूत्र.

इच्छाकारेण संदिसह भगवन् !

देवसिअं आलोउं ? इच्छं,

आलोएमि. जो मे देवसिओ०

३१. सात लाख.

सात लाख पृथ्वीकाय, सात लाख अप्काय,-

सात लाख तेउकाय, सात लाख वाउकाय
 दश लाख प्रत्येक वनस्पतिकाय, चौद लाख
 साधारण वनस्पतिकाय,
 वे लाख वेइंद्रिय, वे लाख तेइंद्रिय,
 वे लाख चउरिंद्रिय, चार लाख देवता,
 चार लाख नारकी, चार लाख तिर्येच पंचेंद्रिय,
 चौद लाख मनुष्य, एवंकारे—
 चोराशी लाख जीवयोनिमांहि मारे जीवे जे
 कोई जीव हण्यो होय, हणाव्यो होय, हणतां
 प्रत्ये अनुमोद्यो होय ते सर्वे मने, वचने,
 कायाए करी मिच्छा मि दुक्कडं ॥

इस सूत्र में चोराशी लाख योनि से उत्पन्न होते हुवे
 जीवो में से जो जीव हणाया हो उसके लिये मिच्छा मि
 दुक्कडं देने में आता है ॥

३२. अठार पापस्थानक.

पहेले प्राणा—ऽतिपात.

त्रीजे मृपावाद, त्रीजे अ-दत्ताऽऽदान,
 चौथे मैथुन, पांचमे परिग्रह,

छठे क्रोध, सातमे मान.

आठमे माया. नवमे लोभ.

दसमे राग. अग्यारमे द्वेष.

बारमे कलह. तेरमे अभ्याख्यान.

चौदमे पैशुन्य. पन्तरमे रति-अरति.

सोलमे पर-परिवाद.

सत्तरमे माया-मृपावाद.

अठारमे मिथ्यात्व-शल्य.

ए अठार पापस्थानकमांहि मारे जीवें जे
कोई पाप सेव्युं होय. सेवराव्युं होय. सेवतां
प्रत्ये अनुमोच्युं होय. ते मर्वे मन. दत्तने.
कायाए कगी सिच्छा मि दुषःडं ॥

इस में अठार प्रकार के पाप बांधा जाता है, उनमें
नाम और उन प्रकार के किए हुए पापों की कला बांगने
में आती है (मिथ्यादृष्टान्त देने में आता है) ।

३३. नवद्वन्द्व-वि प्रोक्तमप्य-२३

नवद्वन्द्व वि देवनिअ दु-चिन्तिअ.

दु-चभानिअ. दु-चिद्धिअ.

अत्त-ऽद्धा य परऽद्धा,

उभय-ऽद्धा चेव तं निंदे

॥७॥

पंचण्हमणु-व्वयाणं,

गुण-व्वयाणं च तिण्हमइयारे ।

सक्खाणं च चउण्हं,

पडिक्कमे देसिअं सव्वं

॥८॥

पढमे अणु-व्वयम्मि,

थूलग-पाणा-इवाय-विरईओ ।

आयरिअम-प्पसत्थे,

इत्थ पमाय-प्पसंगेणं

॥९॥

वह-बंध-छवि-च्छेए,

अइ-भारे भत्त-पाण-वुच्छेए ।

पढम-वयस्स-ऽइयारे,

पडिक्कमे देसिअं सव्वं

॥१०॥

वीए अणु-व्वयम्मि,

परिथूलग-अलिअ-वयण-विरईओ ।

आयरिअम-प्पसत्थे,

इत्थ पमाय-प्पसंगेणं

॥११॥

नहमा रहस्य दारे.

मोमुवणमे अ कृड-लेहे अ ।

वीय-वयस-ऽआरे.

पडिदमे दमिअं सव्वं

॥६२॥

नराण् अणु-व्ययगिण.

धृत्तग-पर-दव्व-तरुण-विर्हओ ।

आयगिअम-प्पनत्थे.

इत्थ पमाय-प्पनंगेणं

॥६३॥

तेना-ऽऽह-प्पओगे.

नाण्हिरुवे विरुद्ध-गमणे अ ।

हृद-तुल कृद-माण-

पावदमे उन्निअं नत्तं

॥६४॥

दव्वमे अणु-वयसि.

निस्स, पर-जासगरण-विर्हओ ।

आपरिअम-प्पनत्थे.

इत्थ पमाय-प्पनंगेणं

॥६५॥

अ-परिअमिअ-दव्व.

अणम-विज्ज-निस्स-अणुगणे ।

चउत्थ-वयस्स-इआरे.

पडिक्कमे देसिअं सव्वं

॥१६॥

इत्तो अणु-व्वए पंचमंमि,

आयरिअमप्पसत्थम्मि ।

परिमाण-परिच्छेए,

इत्थ पमाय-प्पसंगेणं

॥१७॥

धण-धन्न-खित्त-वत्थू,

रुप्प-सुवन्ने अ कुविअ-परिमाणे ।

दुपए चउप्पयंमि य,

पडिक्कमे देसिअं सव्वं

॥१८॥

गमणस्स उ परिमाणे.

दिसासु उइदं अहे अ तिरिअं च ।

बुद्धी सइ-अंतरद्दा,

पट्टमम्मि गुण-व्वए निदे

॥१९॥

मज्जम्मि अ मंमम्मि अ,

पुप्फे अ फले अ गंध-महे अ ।

उवभोग-परिभोगे.

वीयम्मि गुण-व्वए निदे

॥२०॥

नचिन्त पडिवज्जे.

अपोलि-दुप्पोलिअं च आहारे ।

तुच्छोमहि-भकवणया,

पडिकामे देसिअं सव्वं

डंगाली-यण-माडी-

भाडी-शोटीसु वज्जप् कम्मं ।

वाणिज्जं चैव दंत-

लकव-रम्म-वेम्म-चिम्म-विम्मयं

एवं खु जंत-पिट्ठण-

कम्मं निरुंछणं च दव-दाणं ।

नर-दह-तलाय-सोमं,

अ-मई-शोमं च वज्जिज्जा

सत्थअरिग-मुम्मल-जंतग-

तग-कट्ठे संत-सुल-सेम्मज्जे ।

दिग्गे उवाहिण् वा.

पडिअस देसिअं सव्वं

नरासु सुद्ध-उत्तग-

दिग्गे सं-सुद्ध-सुद्ध-सोमं ।

॥२१॥

॥२२॥

॥२३॥

॥२४॥

वत्था-ऽऽसण-आभरणे,

पडिकमे देसिअं सव्वं

॥२५॥

कंदप्पे कुक्कुइए,

मोहरि-अहिगण-भोग-अइरित्ते ।

दंढम्मि अणट्टाए.

तइअम्मि-गुण-व्वए निदे

॥२६॥

तिविहे दु-प्पणिहाणे,

अण-ज्वट्टाणे तहा सइ-विहूणे ।

सामाइअ-वितह-कए,

पढमं सिक्खा-वए निदे

॥२७॥

आणवणे पेसवणे,

सद्धे रूवे अ पुग्गल-क्खेवे ।

देसा-ज्वगासिअम्मि,

वीए सिक्खा-वए निदे

॥२८॥

संथारुत्तार-विहि-

पमाय तह चैव भोयणाभोए ।

पोसह-विहि-विवरीए.

तइए सिक्खा-वए निदे

॥२९॥

सच्चित्ते निविखवणे,

पिहित्ते ववणस-मच्छरे चैव ।

वगला-ड्डकम-दाणे.

चउत्थे सिक्कवा-एव निदे

॥३०॥

सुद्धिणसु अ दुद्धिणसु अ.

जा मे अरमंजाणसु अणुक्कया ।

रागेण व दोसेण व.

तं निदे तं च गरिहामि

॥३१॥

साहसु मंविभागो.

न कओ तव-वरण-वरण-जुत्तेसु ।

संते पासुअ-दाणे.

तं निदे तं च गरिहामि

॥३२॥

इह-लोण पर-लोण.

जीदिअ-भरणं अ आनंमपञ्चोणे ।

पंच-वित्ते अहआणे.

मा मउअ हज्ज मणंत

॥३३॥

वाणण काहअस्स.

पटिदन्ने वाहअस्स वायाण ।

मणसा माणसिअस्स,

सव्वस्स वया-इयारस्स

॥३४॥

वंदण-वय-सिक्खा-गा-

खेसु सन्ना-कसाय-दंडेसु ।

गुत्तीसु अ समिईसु अ,

जो अइआरो अ तं निंदे

॥३५॥

सम्म-दिट्ठी जीवो,

जइ वि हु पावं समायरइ किंत्ति ।

अण्णो सि होइ वंधो,

जेण न निद्धंधसं कुणइ

॥३६॥

तं पि हु सपडिक्कमणं,

स-प्परिआवं स-उत्तर-गुणं च ।

खिण्णं उवसामेइ,

वाहि व्व सु-सिक्खिओ विज्जो ॥३७॥

जहा विसं कुट्ठ-गयं,

मंत-मूल-विसाग्या ।

विज्जा हणंति मंतेहिं.

तो तं ह्वइ निव्विमं

॥३८॥

एवं अद्व-विहं कम्मं,

राग-दोस-ममज्जिअं ।

आलोअंतो अ निदंतो.

गिपं हणइ मु-मावओ

॥३९॥

कय-यावो वि मणुमसो.

आलोइअ निदिअ थुर-मगासे ।

होइ अइरेग-ल्लुओ.

ओहग्गिअ-भरुव्व भार-वतो

॥४०॥

आवरमणण एएण.

मावओ जइवि वहु-मओ होइ ।

हुक्कदाणमंत-विग्गिअं.

काही अ-चिरेण कालेण

॥४१॥

आलोअणा वहु-विहा.

न य संभग्गिआ पहिइमण-काले ।

मल्ल-गुण-उत्तम-एणे.

ते निदे ते च गग्गिआमि

॥४२॥

वमं अममं अ-विग्गिअण.

अग्गिओ मि आगहज्जण.

विरओ मि विराहणाए ।

ति-विहेण पडिकंतो,

वंदामि जिणे चउ-व्वीसं

॥४३॥

जावंति चेइआइं,

उडूढे अ अहे अ तिरिअ-लोए अ ।

सव्वाइं ताइं वंदे,

इह संतो तत्थ संताइं

॥४४॥

जावंत के वि साहू,

भरहेखय-महाविदेहे अ ।

सव्वेसिं तेसिं पणओ,

तिविहेण तिदंड-विरयाणं

॥४५॥

चिर-संचिय-पाव-पणासणीइ,

भव-सय-सहस्स-महणीए ।

चउ-व्वीस-जिण-विणिग्गय-

कहाइ वोलंतु मे दिअहा

॥४६॥

मम मंगलमरिहंता,

सिद्धा साहू सुअं च धम्मो अ ।

सम्प-द्विष्टी देवा,

दितु समार्हि च वोहि च
पडिमिच्छाणं करणे.

॥४७॥

विज्ञाणमकरणे पडिक्कमणं ।

अ-मद्वदणे अ तथा.

दिवरीअ-पग्गवणाए अ

स्सामेगि सब्ब-जीवे.

॥४८॥

मव्वे जीवा खमंतु मे ।

मित्ती मे मव्व-भृण्णु.

वेरं मल्ल न वेणह

॥४९॥

एवमहं आत्तोइअ.

निदिअ-गग्गिअ-दुगंतिअं नग्गं ।

ति-विहेण पडियंतो.

पंदानि जिणे चउव्वीसं

॥५०॥

एव एव मे मग्गव मे हार एव एव नग्गव नग्ग

दित्तं एव मे हारं एव एवो हारि. एव न एवो न दित्तं

मे मे हारं एव नग्गं मे हार-दित्तं इत्तं मे

नग्गं ।

३९. क्षेत्रदेवता की स्तुतिः

खित्त-देवयाए करेमि काउस्सग्गं-अन्नत्थ०

जीसे खित्ते साहू,

दंसण-नाणेहिं चरण-सहिएहिं

साहंति मुक्ख-मग्गं,

सा देवी हरउ दुरिआइं ॥१॥

यह क्षेत्रदेवता की स्तुति है। वह पुरुष ही बोले।

स्त्रीयां “यस्याः क्षेत्रं” बोले।

४०. कमल-दल-स्तुतिः

कमल-दल-विपुल-नयना,

कमल-मुखी कमल-गर्भ-सम-गौरी।

कमले स्थिता भगवती,

ददातु श्रुत-देवता सिद्धिम्

॥१॥

यह श्रुतदेवता की स्तुति है। वह स्त्रीयां ही बोले।

४१. भुवनदेवता की स्तुतिः

भुवण-देवयाए करेमि काउस्सग्गं-अन्नत्थ०

जानाऽऽदि-गुण-युतानां,

नित्यं स्वाध्याय-संयम-स्तानाम्।

विदधातु भुवनदेवी.

शिवं सदा सर्व-माभूनाम्

॥१॥

४२. क्षेत्र-देवता की स्तुति:

यस्याः क्षेत्रं मयाश्रित्य.

माधुभिः माभ्यते क्रिया ।

या क्षेत्र-देवता नित्यं.

भूयान्नः सुन्द-दायिनी

॥१॥

यह दोनों अनुक्रम से भुवनदेवता तथा क्षेत्रदेवता की स्तुतियाँ हैं । यह दोनों-स्तुतियाँ पाक्षिप प्रतिबन्धन में दोली जाती हैं ।

४६. नमोऽत्र वर्तमानाय-(नार्यं-भीदीरप्रभृती) स्तुतिः*

इन्द्रायो अणुमर्दि.

नमो त्वया-नमणाणं

। नमोर्ज्व ॥

नमोर्ज्व वर्तमानाय.

भर्तृमानाय भर्तृणा ।

वर्तमान-नाम-सौम्य.

एतेषाम् सु-वीथिनाम्

॥१॥

४७. नमोऽत्र वर्तमानाय-(नार्यं-भीदीरप्रभृती) स्तुतिः*

येषां विक्रान्त-ऽरविन्द-राज्या,

ज्यायः क्रम-कमला-ऽऽवलिं दधत्या ।

सहस्रैरिति संगतं प्रशस्यं,

कथितं सन्तु शिवाय ते जिनेन्द्राः ॥२॥

कषाय-तापा-ऽर्दित-जन्तु-निर्वृतिं,

करोति यो जैन-मुखा-ऽम्बुदोद्गतः

स शुक्र-भासोद्भव-वृष्टि-सन्निभो,

ददातु तुष्टिं मयि विस्तरो गिराम् ॥३॥

वह मुख्य तौर से श्री वीर परमात्माकी, सर्व तीर्थकरों की, तथा जिनवाणी की स्तुति है। वह सामको देवसिअ प्रतिक्रमण में पडावश्यक पूर्ण होनेका आनन्द प्रकट करने के लिये बोली जाती है।

४७. विशाल-लोचन-(प्राभातिक-श्रीवीरप्रभुनी) स्तुतिः×

विशाल-लोचन-दलं,

प्रोद्यद्दन्तांशु-केसरम् ।

प्रातर्वीर-जिनेन्द्रस्य,

मुख-पद्मं पुनातु वः ।

× पूर्वान्तर्गत हानि से स्वीया न बोले.

येषामभिषेक-कर्म कृत्वा,

गत्ता हर्ष-भरत मुखं सुरेन्द्राः ।

तृणमपि गणयन्ति नैव नाकं.

प्रातः सन्तु शिवाय ते जिनेन्द्राः ॥२॥

कल्ह-निर्युक्तमसुक्त-पूर्णतं.

युतर्व-राहु-श्रमनं सदीदयम् ।

अ-पूर्व-चन्द्रं जित-चन्द्र-भाषितं.

दिना-ऽजाये नानि सुदुर्नगरकाम ॥३॥

यथा ही श्री लीकन ही, सर्व ही-तरो ही जे
जितमग दा शक्ति । वा ह्या राक्ष प्रकितमग से
एष दा ह्ये से ही बोली जाती है ।

१२२. सप्तशतकेत (रुनि-चन्द्र) ह्य.

अद्वाहज्जेषु पीप-समुदेषु.

एतन्मनु दम-समीह.

जातेन सन्नि म्हा.

स्य-शर-गुण-परिमह-धारा.

पुन-सु-लक्ष-पुण.

अद्वाहज-सु-स-नी-ने-पुण.

अक्खुया-SSयार-चरित्ता,

त्ते सव्वे सिरसा मणसा मत्थएण वंदामि ॥१॥

इस सूत्र से ढाई द्वीप में रहे हुए सब मुनियों को नमस्कार करने में आता है ।

४९. वरकनक (सप्ततिशत-जिन) स्तुतिः

वर-कनक-शङ्ख-विद्रुम-

मरकत-घन-सन्निभं विगतमोहम् ।

सप्तति-शतं जिनानां,

सर्वामर-पूजितं वन्दे

॥१॥

इससे एकसौ सित्तर तीर्थकरों को वन्दन करने में आता है । यह पुरुषों को बोलना चाहिये ।

५०. लघु-शान्ति-स्तवः

शान्तिं शान्ति-निशान्तं,

शान्तं शान्ता-S-शिवं नमस्कृत्य ।

स्तोतुः शान्ति-निमित्तं,

मन्त्र-पदैः शान्तये स्तौमि

॥१॥

ओमिति निश्चित-वचसे,

नमो नमो भगवतेऽर्हते पूजाम् ।

शान्ति-जिनाय जयवते.

यशस्विने स्वामिने दमिनाम् ॥२॥

नम-कल्या-अदिशेपक-महा-

नंपत्ति-ममन्विताय शश्याय ।

त्रिलोक्य-पूजिताय च.

नमो नमः शान्ति-देवाय ॥३॥

मर्दा-ऽ-मर-सु-ममृह-

स्वामिक-संपूजिताय न जिताय ।

शुद्ध-जन्-पाल्नीपत-

दमाय सतत नमस्तस्मै ॥४॥

सर्व-पुनिता-प्र-नाशन-

पराय मर्दा-ऽ-शिव-प्रभामनाय ।

दुःख-सुख-विनाश-

मूर्तिनिना प्रत्यक्षाय ॥५॥

सर्व-विनाश-सह-

मम-सर्व-विनाश-सह-सह ।

सर्व-विनाश-सह-सह-

सर्व-विनाश-सह-सह-सह ॥६॥

भवतु नमस्ते भगवति !

विजये ! सुजये ! परापरैरजिते !
अपराजिते ! जगत्यां,

जयतीति जया-वहे ! भवति
सर्वस्याऽपि च सङ्घस्य,

भद्र-कल्याण-मङ्गल-प्रददे ! ।
साधूनां च सदा शिव--

सु-तुष्टि-पुष्टि-प्रदे ! जीयाः
भव्यानां कृत-सिद्धे !

निर्वृति-निर्वाण-जननि ! सत्त्वानाम् ।
अ-भय-प्रदान-निरते !

नमोऽस्तु स्वस्ति-प्रदे ! तुभ्यम्
भक्तानां जन्तूनां,

शुभा-ऽऽवहे ! नित्यमुद्यते देवि ! ।
सम्यग्दृष्टीनां धृति-

गति-मति-बुद्धि-प्रदानाय
जिन-शामन-निरतानां,

शान्ति-नतानां च जगति जनतानाम् ।

॥७॥

॥८॥

॥९॥

॥१०॥

श्री-संपत्कीर्ति-यशोवर्द्धनि !

जय देवि ! विजयम्ब

॥११॥

तल्लिया-ऽनल-विष-विषधम-

दृष्ट-ग्रह-राजगेग-रण-भयतः ।

गधम-रिपु-गण-भाशि-

चौरति-श्रमपदा-ऽऽदिभ्यः

॥१२॥

अथ रक्ष रक्ष सु-शिव.

पुरा पुरा शान्ति च कुरा कुरा सदेति ।

तुष्टि कुरा कुरा पृष्टि.

पुरा पुरा सन्ति च कुरा कुरा त्वम् ॥१३॥

भगवति ! शृणोति ' शिव-शान्ति-

तुष्टि-पृष्टि-सदस्तीर कुरा कुरा जनानाम् ।

ओमिति नदी नदी ह्रीं ह्रीं हृ हृः

चः क्षः ह्रीं पृष्ट पृष्ट मारा

॥१४॥

एवं यत्नान् अथ-

एतन्मः संभूता जगन्मयी ।

एतन्मः संभूता जगन्मयी ।

नदी नदी नदी नदी नदी

॥१५॥

इति पूर्व-सूरि-दर्शित-

मन्त्र-पद-विदर्भितः स्तवः शान्तेः ॥

सलिलादि-भय-विनाशी,

शान्त्या-SS-दिक्करश्च भक्तिमताम् ॥१६॥

यश्चैनं पठति सदा,

शृणोति भावयति वा यथा-योगम् ।

स हि शान्ति-पदं यायात्,

सूरिः श्री-मानदेवश्च

॥१७॥

उपसर्गाः क्षयं यान्ति,

छिद्यन्ते विघ्नवल्लयः ।

मनः प्रसन्नतामेति,

पूज्यमाने जिनेश्वरे

॥१८॥

सर्व-मङ्गल-माङ्गल्यं,

सर्व-कल्याण-कारणम् ।

प्रधानं सर्व-धर्माणां,

जैनं जयति शासनम्

॥१९॥

मरुती का उपद्रव दवाने के छिये श्री नाडुल नगर में श्री मानदेवसूरिजीने यह स्तोत्र रचा है । उसको पढ़ने से-

छुनने से तथा उस से मन्त्रित किए हुये जलको छिटकने से सर्व रोग दूर हो जाते है और शान्ति प्राप्त जाती है ।

५१. चउषमाय (पार्श्वनाथ-चैन्यवन्दन)-सूत्र

चउषमाय-पट्टिमल्लुल्लृषणु.

हुज्जय-मयण-वाण-मुमुसूरण ।

ममम-पियंगु-पन्नु गय-गामिड.

जयउ पासु शुवणजय-साविड

॥१॥

जमु तणु-इंति-कल्प-मिणिलड.

सौरड फणि-मणि-किरणा-डडिलड ।

नं नय-जल-इर-तडिड य-लडिड.

सो जिणु पासु पयनरड टंलिड

॥२॥

भावाये-था नी पार्श्वनाथ से सब-सुखिदर सेन्द-एउरने ।

५२. अश्वमेध सदा न इव.

अश्वमेध. वाहु-इगी.

अश्वमेधवामे अ अश्वमेधवामे ।

मिनिशो. अश्वमेधवामे.

अश्वमेधो वाणवामे अ

मेभज्ज, थूलभद्दो,

वयररिसी, नंदिसेण, सीहगिरी ।

कयवन्नो अ, सुकोसल,

पुंडरीओ, केसी, करकंडू

॥२॥

हल्ल, विहल्ल, सुदंसण,

साल, महासाल, सालिभद्दो अ ।

भद्दो, दसन्नभद्दो,

पसन्नचंदो अ जसभद्दो

॥३॥

जंबु-पहू, वंक्-चूलो,

गय-सुकुमालो, अवंति-सुकुमालो ।

धन्नो, इलाइपुत्तो,

चिलाइपुत्तो अ वाहुमुणी

॥४॥

अज्जगिरी, अज्जरक्खिअ,

अज्जसुहत्थी, उदायगो, मणगो ।

कालयसूरी, संवो,

पज्जुन्नो, मूलदेवो अ

॥५॥

पभवो, विण्हुकुमारो.

अद्रुकुमारो, ददप्पहारी अ ।

मिञ्जंभ. कृत्वा अ.

मिञ्जंभव. मेघकुमारो अ

॥६॥

पुमाह मत्तायत्ता.

दितु मुहं गुणगणेहि मंजुत्ता ।

जेमि नामग्गहणे.

पावणपंथा विलथं जंति

॥७॥

मुत्तया. चंदनयात्ता.

गणोग्या. मयणरेत्ता. दमयंती ।

नमथासुदरी. मीया.

नदा. भदा सुभदा च

॥८॥

राहमर्. विमिदत्ता.

पउदावर्. अंजणा. निरि-इची ।

ईजव. सुजिह. मिगावर्.

पभावर्. विरणादेवी

॥९॥

पंकी. मंडनी. सुविष्णी.

रेवर्. सुती. मिगा. जंती च ।

जेवर्. मेवर्. सुदरी.

सुभानर्. सुभाना च

॥१०॥

पउमावई य, गोरी,

गंधारी लक्खमणा, सुसीमा य ।

जंबूवई सच्च-भामा,

रुप्पिणी, कण्ह-ऽड्ड-महिसीओ ॥११

जक्खा य. जक्ख-दिन्ना.

भूआ, तह चेव भूअ-दिन्ना य ।

सेणा, वेणा, रेणा,

भइणीओ थूल-भइस्स ॥१२॥

इच्चा-ऽऽ-इ महा-सईओ,

जयंति अ-कलंक-सील-कलिआओ ।

अज्जवि वज्जइ जासिं,

जस-पडहो ति-हुअणे सयले ॥१३॥

भावार्थ—इस सज्जाय में प्रातःस्मरणीय ब्रह्मचारी, दानेश्वरी और तपस्वी वगैरह उत्तम पुरुषों और स्त्रियों के नाम गिनाने में आये हैं ।

५३. मन्नह जिणाणं (श्रावक कृत्य की) सज्जाय.

मन्नह जिणाणमाणं.

मिच्छं परिहरह, धरह सम्मत्तं ।

छन्दित-आवम्ययम्भि.

उज्जुता होह पद-दिवसं

॥१॥

पद्वेगु पोगह-वयं.

दाणं. भीलं. तयो अ. भायो अ ।

गज्जाय. नमुक्तागे.

पगेय्यागे अ. जयणा अ

॥२॥

जिण-पूआ. जिण-शृणणं.

गुरु-धुअ. न्नात्तमेय्याण दत्तं ।

ययताम्भ य मुद्धी.

म-जणा. तित्थ-जणा य

॥३॥

एवमग-वित्तग-मंजर.

भान्ना-मग्गिर्. त जीव-करणा य ।

धम्मिअ-जण-मंस्सगी.

वरण-पगी. वरण-परिणानी

॥४॥

मयोवमि च्च-शाणी.

एव अ-जिण, एवमग्ग विपे ।

मग्गान् विपे अ.

विपे अ. एवमग्गान्

॥५॥

भावार्थ—इस सञ्ज्ञाय में श्रावक को करने योग्य
सञ्ज्ञात्तीस कृत्यों का वर्णन है ।

५४. पोसहनुं पञ्चखाण.

करेमि भंते ! पोसहं आहार-पोसहं देसआ
सव्वओ, सरीर-सक्कार-पोसहं सव्वओ, वंभचेर-
पोसहं सव्वओ, अ-व्वावार-पोसहं सव्वओ, चउ-
व्विहं पोसहं ठामि, जाव-दिवसं [अहोरत्तं]
पज्जुवासाभि, दु-विहं, तिविहेणं, मणेणं वायाए
काएणं, न करेमि न कारवेमि, तस्स भंते !
पडिक्कमामि, निंदामि गरिहामि अप्पाणं
वोसिरामि ।

भावार्थ—यह पोसह का पञ्चखाण है । इस में
पोसह के चार प्रकार बताये गये हैं । पोसह लेकर के
निंदा विकथा में न पडते हुए धर्म को पुष्टि मिले, वैसा
वर्तन रखने का समजना चाहिये ।

५५. पोसह पारतां गाथा.

सागर-चंदो, कामो,

चंदवडिसो सु-दंसणो, धन्नो ।

जेमि पोगह-पडिमा.

अग्वंदिआ जीविअंते वि

धना मत्याहणिज्जा.

मुल्लमा आणंद-कामदेवा य ।

जास पमंमा भयवं.

दह-व्ययत्तं महा-वीरो

पोगह विधिण लीधो.

विधि कस्तां जे कोहं अविधि हुओ होय. ते

सवि ह मन. वचन. कायाए कनी. मिच्छा

मि वृद्धं ॥ पोगहना अदार दोष सांहे जे

कोह दोष लास्यो होय ते सवि हु मन.

वचन. कायाए कनी मिच्छा मि वृद्धं ॥

॥२॥

भाषार्थ से शास्त्रं पोसा पारने सम्य होवी जानी
ते । ईति से वदने दो एषात्तरप वनने दे त्रिदे पोसा
उर के ए नो एत भाष्य भाषिदाओ दो प्रसंसा वरने
हे ॥ १ ॥

७१ मधह-तीर्थ-वचन

म.ग. - तीर्थ वृं एत जेत

जिनकर मार्गः ३ गत होत ।

॥१॥

पहेले स्वर्गे लाख बत्रीश,
जिनवर चैत्य नमुं निशदिश ॥१॥

त्रीजे लाख अड्ढावीश कह्यां,
त्रीजे वार लाख सह्यां ।

चोथे स्वर्गे अड लख धार,
पांचमे वंडुं लाख ज चार ॥२॥

छठे स्वर्गे सहस पचास,
सातमे चालीस सहस प्रासाद ।

आठमे स्वर्गे लू हजार,
नव-दशमे वंडुं शत चार ॥३॥

अग्यार वारमे त्रणसें सार,
नवग्रैवेयके त्रणसें अदार ।

पांच अनुत्तर सर्वे मळी,
लाख चौराशी अधिकां वळी ॥४॥

सहस सत्ताणुं त्रेवीश सार,
जिनवर भवनतणो अधिकार ।

लांवां सो जो जन विस्तार,
पचास ऊंचां वहांतेर धार ॥५॥

एवमो पंथी विव प्रमाण.

समानहित एव. अन्ये जाण ।

नो योग्य वाचन कोट संभाल.

त्यास्य शोभाणं समन शोभान्त ॥६॥

मानस उपर साठ दिखान्त.

सवि विव प्रणय प्रण माल ।

मान कोट मे वसोनेर त्यास्य.

सदनपरिवारां देखल मान्य

॥७॥

एवमो पंथी विव प्रमाण.

एव एक अन्ये संभरा जाण ।

नेस्य शोभ नेस्यानी जोव.

साठ प्रणय विव जोव

॥८॥

नो योग्य वाचन कोट संभाल.

मानस उपर साठ दिखान्त.

सवि विव प्रणय प्रण माल ।

मान कोट मे वसोनेर त्यास्य.

सदनपरिवारां देखल मान्य

ऋषभ, चंद्रानन, वारिषेण,
वर्द्धमान नामे गुणसेण

॥१०॥

समेतशिखर वंदुं जिन वीश,
अष्टापद वंदुं दोवीश ।

विमलाचल ने गढ गिरनार,
आबु उपर जिनवर जुहार

॥११॥

शंखेश्वर केसरियो सार,
तारंगे श्री अजित जुहार ।

अंतरिक्ष वरकाणो पास,
जीराउलो ने थंभणपास

॥१२॥

गाम-नगर-पुर-पाटण जेह
जिनवर चैत्य नमुं गुणगेह ।

विहरमान वंदुं जिन वीश,
सिद्ध अनंत नमुं निशदिश

॥१३॥

अदी द्वीपमां जे अणगार,
अद्वार सहस शीलांगना धार ।

पंच महाव्रत समिति सार,
पाळे पळ्यवे पंचाचार

॥१४॥

शास्त्र अभ्यन्तर तप उजमाल्.

ने मुनि वंदुं गृणमणिमाल् ।

नित नित उठी यीनिं वरं.

“जीव” वरं यवसागर नरं ॥६५॥

धनुष पांचसे देहडी ए, सोहिए सोवन वान ।
 'कीर्तिविजय' उवज्झायनो. 'विनय' धरे तुम ध्यान ॥३॥

५६ श्री सीमन्धर जिन स्तवन

सुखलवईविजये जयो रे, नयरी पुंडरिगिणी सार ।
 श्री सीमन्धर साहिवा रे, राय श्रेयांसकुमार
 जिणन्द्राय ! धरजो धर्मसनेह ॥१॥

मोटा नाना आंतरो रे, गिरुआ नवि दाखंत ।
 शशिदरिसण सायर वधे रे, कैरववन विकसंत. जि० ॥२॥
 ठाम कुठाम न लेखवे रे, जग वरसंत जलधार ।
 कर दोय कुसुमे वासीए रे, छाया सवि आधार. जि० ॥३॥
 राय ने रंक सरिखा गणे रे, उद्योते शशि सूर ।
 गंगाजल ते विहुंतणा रे, ताप करे सवि दूर. जि० ॥४॥
 सरिखा सहुने तारवा रे, तिम तुमे छो महाराज ।
 मुझशुं अंतर किम करो रे?, वांछ ग्रह्यानी लाज. जि० ॥५॥
 मुख देखी टीलुं करे रे, ते नवि होय प्रमाण ।
 मुजरो माने सवि तणो रे, साहिव तेह सुजाण. जि० ॥६॥
 वृषभञ्जन माता सत्यकी रे, नंदन रुक्मिणीकंत ।
 वाचक 'जस' डम विनवे रे, भयभंजन भगवंत. जि० ॥७॥

५७. श्री सीमन्धर जिन थोय.

सीमन्धर जिनवर ! मुखकर साहिव देव !,
 अरिहंत सरुञ्जनी, भाव धरी करुं सेव !;

धनुष पांचसे देहडी ए, सोडिए सोवन वान ।
 'कीर्तिविजय' उवज्झायनो, 'विनय' धरे तुम ध्यान ॥३॥

५६ श्री सीमन्धर जिन स्तवन

पुक्खलवईविजये जयो रे, नयरी पुंडरिगिणी सार ।
 श्री सीमन्धर साहिवा रे, राय श्रेयांसकुमार
 जिणन्दराय ! धरजो धर्मसनेह ॥१॥

मोटा नाना आंतरो रे, गिरुआ नवि दाखंत ।
 शशिदरिसण सायर वधे रे, कैरववन विकसंत. जि० ॥२॥
 ठाम कुठाम न लेखवे रे, जग वरसंत जलधार ।
 कर दोय कुसुमे वासीए रे, छाया सवि आधार. जि० ॥३॥
 राय ने रंक सरिखा गणे रे, उद्योते शशि सूर ।
 गंगाजळ ते विहुंतणा रे, ताप करे सवि दूर. जि० ॥४॥
 सरिखा सहुने तारवा रे, तिम तुमे छो महाराज ।
 मुझगुं अंतर किम करो रे?, वांछ ग्रथानी लाज. जि० ॥५॥
 मुख देखी टीलुं करे रे, ते नवि होय प्रमाण ।
 मुजरो माने सवि तणो रे, साहिव तेह सुजाण. जि० ॥६॥
 वृषभच्छन माता सत्यकी रे, नंदन रुक्मिणीकंत ।
 पाचक 'जस' इम विनवे रे, भयभंजन भगवंत. जि० ॥७॥

५७. श्री सीमन्धर जिन थोय.

सीमन्धर जिनवर ! मुखर साहिव देव !,
 अरिहंत सरुब्बनी, भाव धरी कं सेव !;

६२. चैत्यवन्दन करने की विधि

प्रथम तीन 'समासमण' देने चाहिये । फिर 'इच्छा-कारेण संदिग्ध भगवन् ! चैत्यवन्दन करुं ?' 'इच्छं' असे कहकर चैत्यवन्दन कहना चाहिये । बाद में 'जंकिचि' कहना और फिर दो हाथ जोटकर 'नमुन्युणं, जावंति चेडभाई' कहना तत्पश्चात् 'समा-समण' देकर 'जावंत केवि नाह,' 'नमोऽर्हन्' कहकर स्तवन कहना चाहिये । उसके बाद दो हाथ जोटकर ललाट को लगाकर 'जय गीयराय' पूरा कहना चाहिये । 'आभयमण्डा' तक कहकर हाथ को नीचे उतार लेना चाहिये । फिर खड़े होकर 'अरिहंत चेडभाणं, अघ्न-ध०' कहकर एक 'नमकार' का काउस्सग्ग करके और 'नमो अरिहताणं' कहकर पार कर * 'नमोऽर्हन्' कहकर एक धोय कहनी चाहिये ।

६३. सामायिक लेने की विधि

प्रथम उच्च आसन पर पुस्तक प्रमुख रख कर, श्रावक-आश्रित बटानणा, मुहपति और चरनला को लेकर, एड्द पन्न पर, जगह पूंज पर, मटानणे पर चेट नर, मुहपति को हाथ में एड्द दे लानने रख कर, हाथा हाथ समावणना के लक्ष्मण रख कर, एड्द 'नमकार' लिखकर

* जया नमः 'नमोऽर्हन्' न रहे ।

‘पंचिद्विअ’ कहे । फिर ‘खमासमण’ देकर ‘इरियावठियं’
 ‘तस्स उत्तरी’ ‘अन्नत्थ जससिएणं’ कहे । फिर एक
 ‘लोगस्स’ अथवा ‘चार नवकार’ का काउस्सग्ग करके
 और पार करके प्रगट ‘लोगस्स’ कहे ।

फिर ‘खमासमण’ देकर इच्छाकारेण संदिसह भगवन् ।
 सामायिक मुहपत्ति पडिलेहउं ? इच्छं ऐसे कहकर मुहपत्ति
 पडिलेहनी चाहिए ।

पश्चात् ‘खमासमण’ देकर इच्छाकारेण संदिसह भग-
 वन् ! सामायिक संदिसाहउं ? इच्छं कहकर ‘खमासमण’
 देकर इच्छा० × सामायिक ठाउं ? ऐसे कहकर दो हाथ
 जोडकर एक ‘नवकार’ गिनकर, इच्छकारी भगवन् पसाय
 करी सामायिक दण्डक उच्चरावोजी’ कहना । और फिर
 वडों से ‘करेमि भंते’ कहलवाना या स्वयं कहना ।

उसके बाद ‘खमासमण’ देकर ‘इच्छा० वेसणे सदि-
 साहउं ?’ इच्छं कहकर और ‘खमासमण’ देकर ‘इच्छा०
 वेसणे ठाऊं ?’ ‘इच्छं’ कहकर ‘खमासमण,’ देकर ‘इच्छा०’
 सज्जाय संदिसाहुं ?’ ‘इच्छं’ कहकर ‘खमासमण’ देकर
 ‘इच्छा० सज्जाय कतं ?’ ‘इच्छं’ कहकर तीन ‘नवकार’

× जहा जहां “ इच्छा०” लिखा हो, वहा वहां सर्वत्र
 “इच्छाकारेण संदिसह भगवन् !” समझना ।

और 'पंचिदिय' न कहना । फिर 'खमासमण' 'इरिया-
 वहियं 'तस्स उत्तरी' 'अन्नस्थ' कहकर एक 'लोगस्स'
 अथवा चार 'नवकार' का काउस्सग्ग करके, और पार
 करके प्रगट 'लोगस्स' कहना चाहिये । फिर खडे पैर
 बैठ कर, मुहपत्ति, चरवत्ता, कटासणा, उत्तरासंग, धोती,
 कंदोरा आदिका पडिलेहण करना चाहिये । 'इरियावहिया'
 पडिकम कर काजा निकालकर कलेवर, सचित्त आदि
 देखना । फिर स्थापनाजी सन्मुख खडा रहकर—'इरियावहिया'
 पडिकम कर काजा परठने की जगह दूँदकर 'अणुजाणह
 जस्सुग्गहो' कहकर, काजे को परठकर तीन बार 'वोसिरइ'
 कहना चाहिये ।

६६. देव वांदने की विधि

प्रथम 'इरियावहिया' से लेकर 'लोगस्स' तक कहकर
 'उत्तरासंग' डालकर 'चैत्थवं' 'चि' 'नमुत्थुणं'
 कहकर 'जयवीयराय' आभ' चाहिये
 चाद में दूसरा 'चैत्थवंदन' 'नमुत्थुणं'
 कहकर 'अरिहंत चेइ' ।
 काउस्सग्ग । 'नमोऽर्हत्' और
 सव्वलोए० अन्नस्थ०' एक
 दूसरी 'योय' । 'पुत्त'
 'नवकार' का काउस्सग्ग और

गिनने चाहिए । फिर दो घड़ी तक सज्जाय ध्यान करना चाहिए ।

६४. सामायिक पारने की विधि

प्रथम 'समानमण' देकर 'इरियावहियं' से लेकर 'लोगम्म' तक कहकर 'समा०' देकर 'इच्छा० मुहपत्ति पडिलेहउं ?' इच्छं कहकर मुहपत्ति पडिलेहनी चाहिए । फिर 'समासमण' देकर 'इच्छा० सामायिक पारुं ?'

गुरु कहे—'पुणोवि कायप्पो' (फिरसे सामायिक करो) पारनेवाला कहे 'यथाशक्ति' फिर 'समानमण' देकर इच्छा० सामायिक पारुं ?

गुरु कहे—'आमारो न सोत्तप्पो' (आचार छोड़ना नहीं) ।

पारनेवाला कहे 'सत्ति' । फिर दाहिना हाथ चर-दला अथवा घटासणे पर रखकर एक 'नन्दवार' गिनकर 'सामास-वय-सुत्तो' बताना चाहिए । दाहिना हाथ स्थापनाजी के सामने उगटा रखकर (उ धापनीसुत्रा बरके) एक 'नन्दवार' गिनना चाहिए ।

६५. पडिलेहन करने की विधि ।

'नन्दवार' 'पंचिदिश' बरकर स्थापनाचार्य की स्थापना करनी, परंतु स्थापनाचार्यजी हो तो 'नन्दवार'

वेयावच्च० अन्नत्थ० एक नवकार' का काउस्सग्ग । 'नमो-
ऽर्हत्' और चौथी 'धोय' कहनी चाहिये ।

फिर 'नमुत्थुणं' कहकर उसी तरह से ही चार धोये
कहनी चाहिये । फिर 'नमुत्थुणं' तथा 'जावंति०' 'जावंत०'
और स्तवन कहकर आधा जयवीरराय' अर्थात् 'आम-
वमखण्डा' तक कहना । फिर चैत्यचंदन करके 'जं किंचि'
और 'नमुत्थुणं' कहकर फिर 'जयवीरराय' पूरा कहना
चाहिये । उनके बाद 'समासमण' देकर उच्छ्वासी नगवन्
सञ्ज्ञाय करुं?' आदेश सांगकर 'नवकार' गिनकर 'नम्रह
जिणाणं' की सञ्ज्ञाय कहनी चाहिये ।

मध्याह्न तथा शामको देव वादते समय यह सञ्ज्ञाय
घटां न बोळनी चाहिये । (विधि करतां जे कोई अविधि
धुओ होय, उनका मिच्छा मि दुकडं' देना ।)

६७. देवसिअ प्रतिक्रमणको विधि

(१) प्रथम सामायिक लेना ।

(२) फिर अन्न पोया हो, तो मुट्पत्ति पडिलेहनी चाहिये ।

(३) आहार किया हो, तो मुट्पत्ति और दो बार
'वांष्वा' देना चाहिये । किन्तु इनके 'नादणे वे
आवस्सिआए' पाठ न करना । 'उच्छ्वासी नगवन् !
वनाय धरी पधरखाण का आदेश देखो जी' ।

वेयावन्न० अघ्नत्थ० एक नवकार' का काउत्सग्ग । 'नमो-
र्त्तु' और चौथी 'धोय' कहनी चाहिये ।

फिर 'नमुत्थुणं' कहकर उसी तरह ने ही द्वार धोये
कहनी चाहिये । फिर 'नमुत्थुणं' तथा 'जावंति०' 'जावंत्त०'
और स्तवन कहकर आधा जयत्रीयगाय' अर्थात् 'आभ-
द्रमग्ण्टा' तक कहना । फिर धैत्यवंदन करके 'जं गिचि'
और 'नमुत्थुणं' कहकर फिर 'जयत्रीयगाय' पूरा कहना
चाहिये । उनके बाद 'भयानमण' देशर इन्द्रधारी भवन्तु
सश्लाय करं ?' आदेश सांगकर 'नवकार' गिनकर 'महत्
जिणाणं' की सश्लाय कहनी चाहिये ।

मध्याह्न तथा शामकी देव वादने समय यह सञ्ज्ञाय
पदां न बोझनी चाहिये । (विधि करती जे कोई अविधि
हुओ होय, बनसा मिस्रछा मि टुबडं देना ।)

६७. देवसिद्ध प्रतिव्रतमणकी विधि

- (१) प्रथम सामासिक लेना ।
- (२) फिर अन्न पीसा हो, तो मृदपत्ति पडिनेहनी चाहिये ।
- (३) आहार दिया हो, तो मृदपत्ति और दो बार
'वाहणा' देना चाहिये । किन्तु कर्मों 'वाहणे मे
अवसिद्धिआण' एह न वान्त । 'अवसिद्धि आण
वन्ताय करी पडवसाण का आदेश देतो जी' ।

- (४) ऐसा कहकर यथाशक्ति पञ्चक्खाण करना चाहिये ।
- (५) 'खमासमण' देकर 'इच्छाकारेण० चैत्यवन्दन कसं ?' 'इच्छं' कहकर वडील या खुद 'चैत्यवन्दन' कहकर 'जंकिंचि' कहना चाहिये ।
- (६) 'नमुत्थुणं' कहकर और खडे होकर 'अरिहंत चेइआणं', कहना । और एक 'नवकार' का काउस्सगग करके और पार करके 'नमोऽर्हत्' कहकर प्रथम थोय कहनी चाहिये । फिर—
- (७) 'लोगस्स' कहना चाहिये । 'सव्वलोए अरिहंतचेइआणं' कहकर एक 'नवकार' का काउ० करके और पार करके दूसरी 'थोय' कहनी चाहिये । फिर—
- (८) 'पुक्खरवरदी०' कहकर 'सुअस्स भगवओ करेमि काउस्सगगं वंदणवत्तिआए०' अन्नत्थ० कहकर एक 'नवकार' का काउस्सगग करके, पार करके तीसरी थोय कहनी चाहिये । फिर—
- (९) 'सिद्धाणं-बुद्धाणं' कहकर 'वेयावच्चगराणं० करेमि काउस्सगगं' 'अन्नत्थ०' कहकर एक 'नवकार' का काउस्सगग करके, पार करके 'नमोऽर्हत्०' कहकर चोथी थोय कहनी चाहिये । फिर—
- (१०) बैठ कर 'नमुत्थुणं' कहना चाहिये । फिर—

(११) चार 'गमा०' देने के साथ 'भगवानहं, आचार्यहं' उपाध्यायहं, सर्वमाधुरं' कहना चाहिये । फिर—
 इच्छाकारी समस्त श्रावक (श्रमणोपासक) वर्ग—
 काकर—

(१२) इच्छाकारेण० देवमिअ पट्टिमणे ठाउं ? 'इच्छे' काकर द्रांया साथ चरवत्ता अथवा कटामणे पर सम्यकर 'सव्यसमधि देवमिअ०' कहना चाहिये । फिर—

(१३) सत्ते होकर 'वरेमि भंवे' इच्छामि ठामि काउरसग्गं 'जो मे देवमिओ०' तरस उचरी० 'अपत्त०' कहना चाहिये । फिर—

(१४) 'अतिचार' की आठ गाथाओ का पाठ करना चाहिये । आठ गाथाएँ न आती हों, तो आठ 'नवकार' का पाठसंग करना चाहिये । वह पाठ करने 'योगरस' कहना चाहिये ।

(१५) फिर बैठकर हीनरे आवस्यक की रूपनि पट्टि—
 पर हो 'पाठणे' देने चाहिये ।

(१६) फिर सत्ते होकर 'इच्छा०' 'देवमि०' 'अलोउं' 'पर' 'अलोउमि जो मे देवमिओ' कहना—

१७ 'समस्तकार' कहना चाहिये । फिर 'अट्ठहं पर' 'समस्त' को अलोउ कर—

५(१८) 'सव्वस्सवि देवसिअ०' कहकर वीरासन से—

५(१९) बैठकर एक 'नवकार' गिनकर, 'करेमि भंते०' इच्छामि पडिक्कमिउं' कहकर—

•(२०) 'वंदित्तु' कहकर दो 'वांदणे' देने चाहिये । फिर

(२१) 'अब्भुट्ठिओमि अर्द्धितर देवसिअं' खमा कर दो 'वांदणे' देने चाहिये । फिर हाथ जोडकर 'आयरिअ उवज्जाए' कहना चाहिये ।

•(२२) फिर 'करेमि भंते' इच्छामि ठामि काउस्सग्गं, जो मे देवसिओ०' कहकर 'तस्सउत्तरी० अन्नत्थ०' कहकर दो 'लोगस्स' अथवा आठ 'नवकार' का काउस्सग्ग करके, और पार करके लोगस्स कहना चाहिए ।

•(२२) फिर 'सव्वलोए अरिहंत-चेइआणं०' अन्नत्थ० कहकर एक 'लोगस्स' अथवा चार 'नवकार' का काउस्सग्ग करके और पार करके—

•(२४) 'पुक्खरवरदी० सुआस भगवओ करेमि० काउ० वंदण० अन्नत्थ०' कहकर एक 'लोगस्स' अथवा चार 'नवकार' का काउ० करके और पार करके—

•(२५) 'सिद्धाणं-बुद्धाणं' कहकर 'सुअदेवयाए करेमि काउ-स्सग्गं०' अन्नत्थ० कहकर एक 'नवकार' का

पाठस्यम्ग करके और पार करके पुरुषों को 'नमोऽर्जु-
 न्' कहकर, 'मृगदेव्या' की स्तुति और स्त्रीयों को-
 'नमोऽर्जुन्' विना 'कमठदल' की स्तुति कहनी चाहिये।

(२६) 'मिन्नदेव्याण करेमि काउरमग्गं अन्नन्ध०' कहकर,
 एक 'नवद्वार' का काउरमग्ग करके और पार करके
 नमोऽर्जुन्' कहकर, 'क्षेत्रदेवता श्री शोय' स्त्रीयों को
 नमोऽर्जुन्' विना 'रस्याः क्षेत्रं' शोय कहनी
 चाहिये। फिर—

(२७) प्रथम एक 'नवद्वार' गिनना। फिर चट कर लहे
 आदर्शक श्री गुरुपति परितोत्तरी चाहिये। और
 दो 'वन्दणे' देने चाहिये।

(२८) 'भगमायिक, चटवीरयो, वंदण, परिसमण, पाठ-
 रसग्ग, पन्नवग्गण किया हे जी' ऐसे कहकर लहे
 आदर्शक संभारने चाहिये।

(२९) 'सत्तामो अणत्तहि नतो सुमासग्गण' नमोऽर्जुन्'
 कहकर एकदो दो 'नमोऽर्जु वरुगनाय' कहना
 चाहिये और श्रीशोको मात्र 'संगत-वात' की
 हीन शोय होजनी चाहिये। फिर—

(३०) 'सु लो' पाकर 'सत्तामो' कहकर 'भणुं १' 'सुत्तं'
 का दो बार दो बार 'सत्तामो' कहकर लहे 'सत्तामो'
 कहने पूर्वक 'भगवन्ना' आदि कहना देना चाहिये।

- (३१) दांया हाथ उपधि पर स्थाप कर 'अट्टाइज्जेसु०' वडिलसें कहलवाना या स्वयं कहना चाहिये । फिर-
- (३२) 'इच्छाकारेण० देवसिअ-पायच्छित्त विसोहणत्थं काउ-स्सग्ग करुं?' 'इच्छं देवसिअपायच्छित्त-विसोहणत्थं करेमि काउस्सग्गं' 'अन्नत्थ०' कहकर चार 'लोगस्स' अथवा सोलह 'नवकार' का काउस्सग्ग करना चाहिये । उसको पार कर प्रगट लोगस्स कहना चाहिये ।
- (३३) फिर 'खमासमण' देकर, 'इच्छा० सज्झाय सन्दि-साहउं?' इच्छं 'खमासमण' 'इच्छाकारेण० सज्झाय करुं? इच्छं. नवकार गिनकर वडिल या उनकी पास आदेश मांग कर स्वयं सज्झाय कहनी, और फिर एक नवकार गिनना ।
- (३४) 'इच्छाकारेण० दुक्खवखय-कम्मवखय-निमित्तं काउ-स्सग्ग करुं?' 'इच्छं' 'दुक्खवखय-कम्मवखय-निमित्तं करेमि काउस्सग्गं' 'अन्नत्थ०' कहकर संपूर्ण चार 'लोगस्स' अथवा सोलह 'नवकार' का काउस्सग्ग करना चाहिये । तत्पश्चात् एक गृह्मथ या गृह् ही पार कर फिर 'नमोऽर्हत्' कहकर 'लघुगान्ति' कहनी । फिर एक 'लोगस्स प्रगट कहना चाहिये ।
- (३५) फिर 'खमा०' देकर इरियावही तस्म उत्तरी०'

‘अन्नन्ध’ कहकर एक ‘लोसग्ग’ अथवा चार
‘नप्रकार’ वा ‘काउसग्ग’ करके और पार करके
‘लोसग्ग’ कहना चाहिये ।

(३३) फिर ‘अउवमाय’ ‘समुन्धुणं’ जावेति० जावेदं
‘उवसग्गहरे’ ‘जय दीयमाय’ कहकर मृगपति पट्टि-
लेखन सासायिक पारनेका विधि अनुसार सासायिक
पारना चाहिये । सर्वत्र अंतर विधि गर्भे पान
समयना चाहिये ।

इति देवमिय प्रतिव्रमण विधि ॥

६८. गहय-प्रतिव्रमण को विधि

- (३) 'खमा०' देकर 'जगचिंतामणि' के चैत्यवन्दन से 'जय वीरराय' पूरा कहना चाहिये । फिर—
- (४) चार 'खमा०' देकर 'भगवान्हं आचार्यहं, उपाध्यायहं, सर्व साधुहं' को वांदणा देना चाहिये । फिर—
- (५) दो 'खमा०' देकर सज्जाय का आदेश मांगकर, और एक नवकार गिन कर 'भरहेसर' की सज्जाय कहनी चाहिये, और उसके बाद में एक 'नवकार' गिनना । फिर खड़े होकर 'इच्छकार सुहराइ०' का पाठ कहना ।
- (६) 'इच्छा० राइअपडिकमणे ठाउं' 'इच्छं' कहकर दांया हाथ उपधि पर रखकर 'सव्वस्सवि राइअ' कहना ।
- (७) 'नमुत्थुणं' 'करेमि भंते' कहकर इच्छामि ठामि 'काउस्सग्गं' 'तस्स उत्तरी' 'अन्नत्थ०' कहकर एक 'लोगस्स' अथवा चार 'नवकार' का काउस्सग्ग करना और पार कर—
- (८) प्रगट लोगस्स कहकर, 'सव्वलोए अरिहंत० अन्नत्थ' कहकर एक 'लोगस्स' अथवा 'चार नवकार' का 'काउस्सग्ग' करके और पार करके 'पुक्खर-वरदी०' 'मुअस्स' वंदण-वृत्ति० अन्नत्थ० कहकर 'अतिचार' की आठ गाथा अथवा आठ 'नवकार'

या याउन्मया वान्मे और पाव वान्मे 'मिद्धाणं
 वुद्धाणं' कएवज नीमरे आवज्यक नी मुहपनि पलि-
 लेह कर, दो 'वांठणे' देने चाहिजे पित—

(९) वानं 'अवृद्धिओ' ममाकर दो 'वांठणे' देने
 ई वानं तक मद्र देदमिअ का विधि अट्टुगार कएना
 चाहिजे । किन्तु जिस जग 'देवमिये' आदे वानं
 'राअं' कएना चाहिजे । पित—

(१०) 'आयमिय उवज्जाण्' 'करेमि मंते' 'एवमामि
 टामि पाउउममं' 'तममउजरी' 'आज्जाण' वान-
 धर कपभितवणी अथवा लीक 'मवकाण' का परट
 मरम कएदे, और पाव कएदे—

(११) प्रमट वोगमस वएवर जो आवज्यक का मुहपनि
 पलि लेह कर, दो 'वांठणे' देने चाहिजे । पित -

(१२) दीर्घधी वंठना कएने के लिप् 'वववववव' कएना
 चाहिजे । पित—

(१३) मथारनि एवकमराण कएना चाहिजे ।

(१४) 'ममामिअ, उउउउउउउउ, वंठण, एउउउउउ, काउ-
 उउउउ एवकमराण कएने के लिप् 'वववववव' कएने चाहिजे ।

... ..

आवश्यक संभारने चाहिए । उस में पञ्चवखाण किया हो, तो 'किया है जी' और धारा हो तो 'धारा है जी' कहना चाहिये । फिर 'इच्छामो अणुसर्द्धि' नमो खमासमणाणं' 'नमोऽर्हत्' कहकर—

(१५) पुरुषो 'विशाललोचन' और स्त्रीयां संसारदावाकी तीन गाथा बोले । "नमुत्थुणं" "अरिहंतचेइआणं" अन्नत्थ० कहकर एक 'नवकार' का काउस्सग करके और पार करके 'नमोऽर्हत्' कहकर कल्लाण-कंदं की 'प्रथम थोय' कहनी चाहिये । फिर—

(१६) 'लोगस्स' 'पुक्खरवरदी' 'सिद्धाणं बुद्धाणं' विधि अनुसार कइकर अनुक्रम से वची हुई तीनों 'थोय' कहनी चाहिये । फिर—

(१७) 'नमुत्थुणं' कहकर 'भगवान्हं आदि' चारों को चार 'खमा०' से वन्दन करना चाहिये फिर—

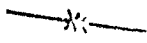
(१८) दांया हाथ उपधि पर रखकर 'अइहाइज्जेसु' कहना चाहिये ।× फिर—

(१९) 'खमा०' देकर श्री सीमंधरस्वामी का चैत्यवन्दन स्तवन, 'जय वीयराय,' 'काउस्सग,' 'थोय' पर्यन्त सब कहना चाहिये । फिर—

× यहा दोनों चैत्यवन्दन के पहिले क्रमसे सीमन्वरस्वामी के और सिद्धाचलजी के दोहे बोले जाते है ।

- २०) 'समाप्तमण' पूर्वक श्री सिद्धाचरजी का चिन्मन्दन,
 शयन, मय शीतनाय, 'काउन्सल' 'शोध'
 परित मर पानना चाहिये । पित्त—
- २१) सामासिक पानने की विधि अनुसार सामासिक
 पानना चाहिये ।

इति मरज समाप्तमण विधि



उग्गए सूरे, नमुक्कारसहिअं, पोरिसिं,
साड्डपोरिसिं, मुट्टिसहिअं, पच्चक्खाण कर्युं
चउविहार, आयंवील, निवी, एकासणुं,
त्रिआसणुं-पच्चक्खाण कर्युं तिविहार, पच्चक्खाणं,
फासिअं, पालिअं, सोहिअं, तिरिअं, किट्टिअं,-
आराहिअं, जं च न आराहिअं तस्स मिच्छामि
दुक्कडं ।

तिविहार उपवास होवे तो पच्चक्खाण पारने का सूत्र-
सूरे उग्गए उपवास कर्यो तिविहार, पोरिसी, साड्ड-
पोरिसी, पुरिमड्ड मुट्टिसहिअं पच्चक्खाण कर्युं पाणहार
पच्चक्खाणं फासिअं० विगेरे ।

पीछे-आसन के उपर बैठ कर एक 'नवकार' गिनना ॥

७०. पच्चक्खाणो.

नमुक्कारसहिअंका पच्चक्खाण

उग्गए सूरे नमुक्कारसहिअं मुट्टिसहिअं पच्चक्खाण, चउ-
विहं पि आहारं असणं, पाणं, साड्डं, साड्डं, अन्नत्थणा-
भोगेणं, सहसागारेणं, महत्तगगारेणं, सच्चसमादिवत्तिया-
गारेणं वोमिरइ ।

पोग्गिमी-माङ्गुपोग्गिमीका

उग्गण् सुरे नमृवाग्गिअं पोग्गिंमि माङ्गुवोग्गिंमि
 पट्टिमिअ पच्चग्ग्याह, उग्गण् सुरे, चउच्चिहंवि आगरे-अमणं,
 यणं. ग्याहयं. ग्याहयं. अण्णथणासोणेणं, यण्णमागरेणं. पच्च-
 अण्णणेणं. विग्ग्यासोणेणं. माङ्गुअण्णेणं. यण्णमागरेणं, यण्ण-
 न्णमागरेणं. यण्णमागरेणं. योसिहः ।

जो एकासणे का पञ्चक्खाण करना हो तो 'वियासणं' की जगह 'एगासणं' बोलना चाहिये ।

आयंवल का ।

उग्गए सूरे नमुक्कारसहिअं, पोरिसिं साड्डुपोरिसिं, मुट्टिसहिअं पच्चक्खाड-उग्गए सूरे, चउच्चिहंपि आहारं-असणं, पाणं, खाडमं, साडमं, अन्नत्थणाभोगेणं, सहसागारेणं, पच्छन्नकालेणं, दिसामोहेणं साहुवयणेणं, महत्तरागारेणं, सब्वसमाहिवत्तियागारेणं, आयंवलं पच्चक्खाड-अन्नत्थणाभोगेणं, सहसागारेणं लेवालेवेणं, गिहत्थसंसट्ठेणं, उक्खित्तवि-वेणेणं, पारिट्ठावणियागारेणं, महत्तरागारेणं, सब्वसमाहिवत्तियागारेणं, एगासणं पच्चक्खाड-तिविहंपि आहारं-असणं, खाडमं, साडमं, अन्नत्थणाभोगेणं, सहसागारेणं, सागारिया-गारेणं, आउंटणपसारेणं, गुरुअब्भुट्ठाणेणं, पारिवट्ठावणिया-गारेणं, महत्तरागारेणं, सब्वसमाहिवत्तियागारेणं पाणस्स लेवेण वा, अलेवेण वा, अच्छेण वा, बहुलेवेण वा, ससि-त्येण वा, असित्थेण वा, वोसिरड ।

तिविहार उपवासका ।

सूरे उग्गए अब्भत्तट्ठं पच्चक्खाड-तिविहंपि आहारं-असणं, खाडमं, साडमं अन्नत्थणाभोगेणं, सहसागारेणं, पारिट्ठावणियागारेणं, महत्तरागारेणं, सब्वसमाहिवत्तिया-गारेणं, पाणदार पोरिसि, साड्डुपोरिसि मुट्टिसहिअं पच्चक्खाड-

अन्नाद्यणाभोगेणं, महत्यागारेणं, पञ्चन्नवालेणं, द्विगामोद्रेणं,
 साहस्रदयणेणं, महत्तरागारेणं. सव्यसमान्त्रिचिगारेणं पाण्डुर्य
 र्देयेण वा. अलेयेण वा. अचरेण वा, सद्गुदेयेण वा, सदिग्देयेण
 वा. परिमन्देण वा दोगिरः ।

अउचिहार उपचार्यवा—

हरे तस्याण् अन्नाद्यणाभोगेणं—अउचिहारिणः पाण्डुर्य-
 अगणं, पाणं, साहस्रं, साहस्रं अन्नाद्यणाभोगेणं, महत्यागारेणं,
 साहस्रदयणेणं, महत्तरागारेणं, सव्यसमान्त्रिचिगारेणं,
 दोगिरः ।

दोगिरः नियम धारणे दोगिरं देवेषु—

देसादगान्त्रियवा—

देसादगान्त्रियं उदभोगे परिभोगे सव्यसमान्त्रिचिगारेणं—
 भोगेणं, साहस्रान्तरेणं, महत्यागारेणं, सव्यसमान्त्रिचिगारेणं—
 दोगिरं दोगिरः ।

साङ्ग-अन्नत्थणाभोगेणं, सहसागारेणं, महत्तरागारेणं सञ्च
समाहिवत्तियागारेणं वोसिरइ ।

दुविहारका—

दिवसचरिमं पच्चवखाइ-दुविहंपि आहारं-असणं
खाइमं अन्नत्थणाभोगेणं, सहसागारेणं, महत्तरागारेणं,
सञ्चसमाहिवत्तियागारेणं, वोसिरइ ।

७१ तीर्थंकरों के नाम—लाञ्छन—वर्ण ।

क्रम.	नाम.	लाञ्छन.	वर्ण
१	ऋषभदेव	बैल	काञ्चन
२	अजितनाथ	हाथी	”
३	संभवनाथ	घोडा	”
४	अभिनन्दनस्वामी	वंदर	”
५	सुमतिनाथ	क्रौञ्चपक्षी	”
६	पद्मप्रभ	कमल	लाल
७	सुपार्श्वनाथ	स्वस्तिक	काञ्चन
८	चन्द्रप्रभ	चन्द्र	उज्ज्वल
९	मुविधिनाथ	मगरमच्छ	”
१०	शीतलनाथ	श्रीवत्स	काञ्चन
११	श्रेयांसनाथ	गेंडा	”
१२	वामुपूज्य	पाडा	लाल

७३ वीश विहरमान जिनके नाम

क्रम.	नाम.	क्रम.	नाम.	क्रम.	नाम-
१	सीमंधर	८	अनन्तवीर्य	१५	ईश्वर
२	युगमंधर	९	सुरप्रभ	१६	नेमिप्रभ
३	वाहु	१०	विशाल	१७	वीरसेन
४	सुवाहु	११	वज्रधर	१८	महाभद्र
५	सुजात	१२	चंद्रानन	१९	देवयशा
६	स्वयंप्रभ	१३	चन्द्रवाहु	२०	अजितवीर्य
७	ऋषभानन	१४	भुजङ्ग		

७४ प्रभुदर्शन समय बोलनेके दोहे

प्रभु दरिसन सुख संपदा, प्रभु दरिसन नवनिध;
 प्रभु दरिसनथी पामीए, सकल पदारथ सिद्ध. १
 भावे जिनवर पूजीए, भावे दीजे दान:
 भावे भावना भावीए, भावे केवल-ज्ञान. २
 जीवडा ! जिनवर पूजीए, पूजानां फल होय;
 राजा नमे परजा नमे, आण न लोपे कोय. ३
 फूलडा केरा वागमां, वेठा श्री जिनराय;
 जेम तारामां चन्द्रमा, तेम गोधे महाराय. ४
 त्रिभुवननायक तुं धणी, महा मोटो महाराज;
 मोटे पुण्ये पामीयो, तुभ दरिसन हुं आज. ५

आज मनोरथ मवी फलया, प्रमदृया पुण्यकल्लोलः
 पापकर्म दूरे टलयां, नाटां दुःखद्वंद्वोल. ६
 पंचम दाखे पामदी, दुखी प्रसददानः
 तो पण तेना नामनी, ले मोटी सामर. ७
 दाटी संपो मोनियो, मोवन पांगरीणः
 पाम जिणेसर पूर्वीण, पांवे सांगरीण. ८
 प्रह नामनी औपदि, मन दादधी साः
 मन मोद. पावे नदि, नदि संदट मिह जाय. ९.

तीर्थकर पद पुण्यधी, तिहुअण जन सेवंत ।
 त्रिभुवनतिलक समा प्रभु, भाल तिलक जयवंत ॥६॥
 सोळ पहोर प्रभु देझना, कंठे विवर वर्तुल ।
 मधुर ध्वनि सुरनर सुणे, तेणे गले तिलक अमूळ ॥७॥
 हृदयकमळ उपशम वळे, वाळया राग ने रोष ।
 हिम दहे वनखंडने, हृदय तिलक संतोष ॥८॥
 रत्नत्रयी गुण उजळी, सकळ सुगुण विशराम ।
 नाभिकमलनी पूजना, करतां अविचळ धाम ॥९॥
 उपदेशक नव तत्त्वना, तेणे नव अंग जिणंद ।
 पूजो बहुविध रागथी, कहे शुभवीर मुणींद ॥१०॥

७६ चैत्यवन्दनो

श्री विविध तीर्थनुं-

आज देव अरिहंत नमुं, समरुं तारुं नाम;
 ज्यां ज्यां प्रतिमा जिन तणी, त्यां त्यां करुं प्रणाम. १
 शेवुंजे श्री आदिदेव, नेम नमुं गिरनार;
 तारुंगे श्री अजितनाथ, आवु कृपम जुहार. २
 अष्टापदगिरि उपरे, जिन चोवीशे जोय;
 मणिमय मृगत मानुं, भरते भरावी सोय ३

समेतद्विष्णुर्नीम्यं वदं, त्रयां वीजे जिन-पात्रः
 ईशानविष्णु उपरं, (श्री) वीर जिनेश्वरनाथ. ४
 सांत्तवस्तुनो राजियो, नामे देव सृष्टानः
 प्रथमं वदं जिन वदस्तां, पदाचे मननी आत्, ५

७७ स्तवनो

श्री ऋषभदेवस्वामीनुं स्तवन

जगजीवन जगवालहो, मरुदेवीनो नंद लाल रे;
 मुख दीठे सुख उपजे, दरिसन अतिहि आनंद लाल रे;
 आंखडी अंबुज पांखडी, अष्टमी शशीसम भाल लाल रे;
 चदन ते शारद चंदलो, वाणी अतिहि रसाळ लाल रे. २
 लक्षण अंगे विरजतां, अडहिय-सहस उदार लाल रे;
 रेखा कर चरणादिके, अभ्यन्तर नहि पार लाल रे. ३
 इन्द्र चन्द्र रवि गिरितणा गुण लड घडियुं अंग लाल रे;
 भाग्य किहांथकी आवियुं?, अचरिज एह उत्तंग लाल रे. ४
 गुण सघळा अंगीकर्यां, दूर कर्यां सवि दोष लाल रे;
 चाचक यशविजये थुण्यो, देजो सुखनो पोष लाल रे. ५

श्री महावीरस्वामीनुं स्तवन

गिरुआ रे गुण तुम तणा, श्री वर्द्धमान जिनराया रे ।
 मुणतां श्रवणे अमी झरे, मारी निर्मळ थाये काया रे ॥१॥
 तुम गुणगग गंगाजळे, हुं झीळी निर्मळ थाउं रे ।
 अवर न थंवो आदरुं, निशदिन तोरा गुण गाउं रे ॥२॥
 झीलया जे गंगाजळे, ते छिल्लर जळ नवि पेसे रे ।
 जे माळती-फूळे मोढिया, ते वाउळ जड नवि वेसे रे ॥३॥

'अमे तुम गुण नोठधुं' मे राज्या ने वली माण्या रे ।
 ने केम पर मुर आदरे ?' जे परगानी वन राज्या रे ॥४॥
 तुं सति तुं सति आदरो, तुं आलेखन गुण परासो रे ।
 राज्या वन नटे सादरे, तुं जीव जीवन आदरो रे ॥५॥

श्री अजितनाथ स्वामीहे नमः

करुणाधिक कीधी रे सेवक उपरे,
भव-भय-भावठ भांगी भक्ति-प्रसंग जो;
मनोवांछित फलियां रे प्रभु आलंबने,
कर जोडीने मोहन कहे मनरंग जो.-प्रीत० ५

श्री सिद्धाचलजीनां स्तवनो.

एक दिन पुंडरीक गणधरु रे लाल,
पूछे श्री आदि जिणंद सुखकारी रे;
कइये ते भवजल उतरी रे लाल.
पामीश परमानन्द भववारी रे. एक० १

कहे जिन इण गिरि पामशो रे लाल;
नाण अने निरवाण जयकारी रे;
तीरथ महिमा वाधशे रे लाल,
अधिक अधिक मंडाण निरधारी रे. एक० २

इम निसुणी इहां आवीया रे लाल,
घाती करम कर्या दुर तम वारी रे;
पंच कोडी मुनि परिवर्या रे लाल,
हुआ सिद्धि हजूर भववारी रे. एक० ३

चैत्रीपूनम दिन कीजिए रे लाल,
पूजा विविध प्रकार दिखधारी रे;

फल प्रदक्षिणा काउत्सव्या रे व्याल.

लोगस्य श्रुतं नमुषार नग्नागी रे. पद ८ ४

दस शीश त्रीश चालीस भलां रे व्याल.

पचास पृषपनी माल शनि सारी रे.

नरस्य व्यापो लीर्जाण रे व्याल.

जेम योग ज्ञान दिनाल मनोमानी रे. पद ९ ५

जिन उचम पंठ हये पृगे,
 घां पद्विजय थां शृगेः
 तो घां मृज मन अति करो. गुणो० ७

(२)

प्रह ऊठी वंदु, ऋषभदेव गुणवंत,
 प्रभु वेठा सोहै, समवसरण भगवंतः
 त्रण छत्र विराजे, चामर ढाळे इन्द्र,
 जिनना गुण गावे, सुर नर नारीवृंद ॥१॥

श्री नेमिनाथस्वामि की स्तुति

राजुल वर नारी, रूपथी रति हारी,
 तेहना परिहारी वाळथी ब्रह्मचारी ।
 पशुभां उगारी, हुवा चारित्रधारी,
 केवळसिरी सारी, पामिया घाती वारी ॥१॥

श्री पार्श्वनाथस्वामि की स्तुति

पास जिणिदा, वामानंदा, जव गरभे फणी,
 सुपनां देखे, अर्थ विशेषे कहे मघवा मळी ।
 जिनवर जाया, सुर हुलराया, हुवा रमणी प्रिये,
 नेमि-राजि, चित्त विराजि, विलोकित व्रत लीये ॥१॥

क्रोध की सज्जाय

कडवां फळ छे क्रोधनां. जानी एम बोले ।
 रीस तणो रस जाणिये, दळादळ-तोले ॥ कडवां० १
 क्रोधे क्रोड पूरवतणुं, संजमफळ जाय ।
 क्रोध सहित तप जे करे, ते तो लेखे न थाय ॥ कडवां० २

माधु घणो तपियो हतो, धरतो मन धरग ।
 धिपयना ब्रोधधवी शयो चटकोजियो नाग ॥ कटवां० ३
 आन जरे जे धरधवी ते पहेलुं धर बाळे ।
 जळतो योग जो नदि मळे, तो पासेनुं धरजाळे ॥ कटवां० ४
 दोधतणी गति धरवी, कटे केतळनाणी ।
 नाण धर ते वेतनी, जालधजो धम जाणी ॥ कटवां० ५
 तदधरवन धो मोधने, धरयो बाळे माणी ।
 नाया धरजा निर्धनी, लपरम-रसे नाणी ॥ कटवां० ६

माया की सज्जाय

समकितनुं मूळ जाणीये जी, सत्य वचन साक्षात् ।

साचामां समकित वसे जी, मायामां मिथ्यात्व रे ॥

प्राणी ! म करीश माया लगार ॥ १

मुख मीठो जूठो मने जी, कूड कपटनो रे कोट ।

जीभे तो "जी जी" करे जी, चित्तमांहे ताके चोट रे ॥

प्रा० म० २

आप गरजे आघो पडे जी, पण न धरे विश्वास ।

मनशुं राखे आंतरो जी, ए मायानो पास रे ॥ प्रा० म० ३

जेहं वांघे प्रीतडी जी, तेहशुं रहे प्रतिकूल ।

मेल न छंडे मनतणोजी, ए मायानुं मूल रे ॥ प्रा० म० ४

तप कीधो माया करी जी, मित्रशु राख्यो रे भेद ।

मल्लि जिनेश्वर जाणजो जी, तो पाम्या स्त्री वेद रे ॥ प्रा० म० ५

उदयरतन कहे सांभळो जी, मेलो मायानी बुद्ध ।

मुक्तिपुरी जावातणो जी, ए मारग छे शुद्ध रे ॥ प्रा० म० ६

लोभकी सज्जाय

तुमे लक्षण जोजो लोभनां रे, लोभे मुनिजन पामे क्षोभना रे,

छोभे डाढ्या मन डोल्या करे रे लोभे दुर्घट पंथे संचरे रे तुमे ० १

तजे लोभ तेहना लउं भामणां रे, वळी पाये नमीने करुं सामणां रे,

छोभे मरजादा न रहे केहनी रे तुमे संगत मेलो तेहनी रे २

छोभे घर मेली रणमां मरे रे, लोभे उच्च ते नीचुं आचरे रे,

छोभे पाप भणी पगलां भरे रे, लोभे अकारज करतां न ओसरे रे ३

लोभे मनसं न गे निर्मळं रे, लोभे सगण नाने वेगळं रे,
 लोभे न गे प्रीति ने पावटं रे, लोभे मन सेळते दण्ड पळटं रे. ४
 लोभे पृथ प्रते पिता तणे रे, लोभे इत्या पातक नदि तणे रे,
 ने गो दाम तणे लोभे पती रे, उषर सणिधर थासे मरी रे. ५
 लोभां लोभनां धोम दिसे नहि रे, त्रिभु सुत्र सिद्धांते फलं मरी रे,
 लोभे, सर्वां सु सुम नामे जुषो रे, ने तां समष्ट्यांते तदी मयो रे. ६
 तम ज्ञानीने लोभने संर जो रे, एक धर्मो समदा शारतो रे,
 यधि उदयस्तम भासे प्रदा रे, संदं लोभ नने ताने मदा रे. ७

समस्त भग भगो नमः

वे प्रति-मूण हिंदी नुं शुद्धिपत्रक

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
८	३	गंभारा	गंभीरा
१६	४	मणुआ	मणुओ
१७	४	जयवीराय	जयवीरराय
२४	५	वयावच्चगराणं	वेयावच्चगराणं.
३८	१०	पढम	पढमे
४१	२	-दास-	-दोस-
४७	१३	नमोऽर्हत०	नमोऽर्हत्०.
६८	१९	प्रथम	प्रथम
७९	४	(३३)	(३६)
८७	७	साइम	साइमं
९४	७	विरजतां	विराजतां.



